

EKRAN+

SDÜ - HABER - TEKNOLOJİ - BİLİM - SANAT - SAĞLIK

14 Mart Tıp
Bayramı SDÜ'de
Coşkuyla Kutlandı

SDÜ'den
TEKNOFEST'e
Yoğun
Katılım!

Binlerce Öğrenci
GÜNKAİF 2025'te
Kariyerini
Şekillendirdi
Akademix TV'den
İlham Veren
Ödüller



BU AY NELER VAR?



05 Akademix TV'de Bu Ay

06 Gençlerin seçimi: Akademix TV'den İlham Veren Ödüller

08 Binlerce Öğrenci Günkaf 2025'te Kariyerini Şekillendirdi

10 SDÜ TEKNOFEST 2025'te İddia Sahibi Olacak!

12 14 Mart Tıp Bayramı SDÜ'de Coşkuyla Kutlandı

14 İl Protokolü ve Üniversite Öğrencileri Bir Araya Geldi

15 Nesilden Nesile Nefes: Kuşaklar Arası Dayanışmanın Gücü

16 Hemodiyaliz Hasatalarına Yeni Bir Bakış: Yaşamı Ritimle Projesi



17 Dijital Oyunlar ve Espor Topluluğu ile Oyun Dolu Bir Gece
Güçlü Kadınlar
Güçlü Yarınlar

18 Yanlış Bilinen Bir Gerçek: Sarı Serum Tehlikesi





19 Süleyman Demirel Üniversitesi'nin Okuluktaki Başarısı

20 UNİDES 3. Dönem Başvuru Sonuçları Açıklandı

21 Gelecek Adına Önemli Adım: Çevre Tırı

22 Oscar Ödülleri 97. Kez Sahiplerini Buldu

24 Tarihi Zenginlikleriyle Isparta

26 Gerçek Dünyanın Dijital Yansıması: Dijital İkiz Teknolojisi

27 Dijital Göçebelik: Özgür Çalışma Hayatında Yükselen Yeni Trend!

28 İkinci El Stres: Farkında Olmadan Yükleniyoruz

29 Guinness Rekorlar Kitabına Girmeyi Hiç Düşündünüz Mü?

30 Piramitlerden Kedilere: Mısır Mitolojisinin Derinliklerine Yolculuk

31 Geleceğe Yön Veren Bir Topluluk: ENDKAL



32 Nisan Ayı Burç Yorumları

33 Tavsiye Dergiler

GENEL YAYIN YÖNETMENİ
MERT KARACAN

YAYIN KOORDİNATÖRÜ
MEVLÜT FARUK KAHRAMAN

SANAT YÖNETMENİ
DENİZ SEVİM

BÖLÜM EDITÖRLERİ
BEGÜM TEZEL
EZGİ NUR ÖZBÜTÜN
ZEYNEP DÜNDAR

YAZAR VE MUHABİRLER
BEGÜM TEZEL
EZGİ ÖZGÜNER
EZGİ NUR ÖZBÜTÜN
ZEYNEP DÜNDAR

FOTOĞRAF EDITÖRÜ
HALİL İBRAHİM KÜÇÜKÇAYLI

İletişim için;
0246 211 4842
akademixtv@sdu.edu.tr
@ekranderjisi

Adres

Çünür Mah, Süleyman Demirel
Üniversitesi, Doğu Yerleşkesi,
Sağlık Kültür ve Daire Başkanlığı,
Akademix TV Merkez/Isparta



Sevgili okuyucularımız,

Üniversitemizde yıllardır süregelen iletişim yolculuğunun bir parçası olarak bugün yeni bir dönemin kapılarını aralıyoruz. Ekran+, sadece bir dergi değil; hepimizin sesi, tutkusu ve hayallerinin bir yansıması.

Bu serüven aslında hiç de yabancı değil. Türkiye’de eşi benzeri bulunmayan ve Süleyman Demirel Üniversitesi’nin medya alanındaki en güçlü sesi olan Akademix TV ile başladık. Şimdi ise bu büyük mirası yazılı dünyaya taşıyor, Ekran+ ile üniversitemizin hikâyesini, başarılarını ve öğrenci ruhunu daha geniş kitlelere ulaştırıyoruz.

Bu dergi, yalnızca haberler ve röportajlarla sınırlı değil; hepimizin emeğiyle büyüyecek, gelişecek ve hepimizin ortak paydası olacak bir platform. Ben ve muhteşem bir öğrenci ekibi olarak, Ekran+’ı sadece üniversite sınırlarında bırakmayacağız. Onu hep birlikte büyütecek, güçlendirecek ve ulusal bir yapıya taşıyacağız.

Bu yolculukta en büyük gücümüz, hep birlikte üretebilmek. Etik değerlerden ödün vermeden, objektif, yaratıcı ve öğrenci ruhunu yansıtan bir dergiyle karşınızdayız. Sizlerle birlikte Ekran+’ı daha da ileriye taşımak için sabırsızlanıyoruz!

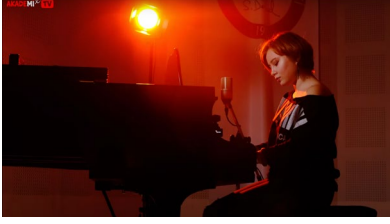
Hep birlikte daha güzel günlere...

Mert KARACAN

Genel Yayın Yönetmeni

Ekran+ / akademixtv@sdu.edu.tr

AKUSTIX - 2. SEZON 10. BÖLÜM | SİLA YENAL - BİKİNİSİNDE ASTRONOMİ



“Bikinisinde Astronomi”, bir kadının alıcalı bikiniyle denizle özdeşleştirilmesini ve bu metafor üzerinden bir aşk hikâyesini anlatır. Bu sıra dışı hikayesi olan şarkıyı dinlemek için Akademix Tv kanalına göz atmayı unutmayın.

2 KADIN 1 RÖPORTAJ - 10.BÖLÜM HİCLAL ADA TANRIYAR



İstanbul İlüzyon Müzesi'nde tanıştığımız Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi öğrencisi Hiclal Ada Tanrıyar'ın karikatüristliğe, sanata giden yolda bir kadın olarak yaşadıklarını anlattığı programımız 2 Kadın 1 Röportaj yayında.

X CAST - 5. BÖLÜM DR. ÖĞRETİM ÜYESİ HATİCE BAYGUT



Hem yemek yiyip, hem spor yapmadan kilo vermek mümkün mü? Yarın ölürsem bugün yemediğim hamburgerin hesabını kim verecek? Bütün bunların cevabını Beslenme ve Diyetetik Bölümü Öğretim Üyesi Hatice Baygut ile çektiğimiz XCast programımızda bulabilirsiniz.

GÜNLÜK - GÜNKAF 2025



GÜNKAF 2025, 24-25 Şubat 2025 tarihlerinde, Mimar Sinan Kongre Merkezi'nde gerçekleştirildi. Bu etkinlik öğrenci ve mezunların kariyer planlamalarına destek olmayı amaçladı. Katılımcılar duygu ve düşüncelerini bizlerle paylaştı.

YOLCULUK NEREYE - 2. SEZON 4. BÖLÜM DUBAİ



Yolculuk Nereye programımızın son bölümünde ülke sınırlarının dışına çıktık ve Dubai'ye gittik. Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri'nin en büyük ve en gelişmiş şehirlerinden biridir. Gelin bu şehri birlikte keşfedelim.

ÖĞRENCİ İŞLERİ - ASLA YAPMAM DEDİĞİN AMA YAPTIĞIN ŞEY NEDİR?



Hepimiz hayatımızın belli başlı dönemlerinde bazı şeylere “Bunu asla yapmam!” diyip mutlaka yapmışızdır. Süleyman Demirel Üniversitesi öğrencilerine “Asla Yapmam Dediğin Ama Yaptığın Şey Nedir?” diye sorduk.

AKADEMİX TV'DE BU AY

SDÜ'DEN HABERLER

SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ PROJE ARAŞTIRMA GELİŞTİRME VE UYGULAMA TOPLULUĞU (PAGUK) TARAFINDAN DÜZENLENEN 5. PAGUK VİZYON ÖDÜLLERİ VE AKADEMİX TV İLHAM VERENLER ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ BULDU. ÇEŞİTLİ KATEGORİLERDE YAPILAN ANKET SONUÇLARINA GÖRE BELİRLENEN ÖDÜLLER, ALANINDA EN BAŞARILI KİŞİ VE KURULUŞLARA TAKDİM EDİLDİ

CNN
TÜRK



**GENÇLERİN SEÇİMİ:
AKADEMİX TV'DEN İLHAM
VERENLER ÖDÜLLERİ**



Süleyman Demirel Üniversitesi Proje Araştırma Geliştirme ve Uygulama Topluluğu (PAGUK) tarafından düzenlenen 5. PAGUK Vizyon Ödülleri ve Akademix TV İlham Verenler Ödülleri sahiplerini buldu. Çeşitli kategorilerde yapılan anket sonuçlarına göre belirlenen ödüller, alanında en başarılı kişi ve kuruluşlara takdim edildi.

Gençlerin takdiriyle verilen ödüller kapsamında, medya dünyasının önemli isimleri onurlandırıldı. Show Ana Haber Genel Yayın Yönetmeni Rıdvan Bıyık ve Gloob Yayın Şefi Muhammed Emre Duman, ödül töreni sonrası duygu ve düşüncelerini paylaştı.

Muhammed Emre Duman, "Gloob ekibi olarak sizlere teşekkür ederiz. Bu ödülü bize layık gördüğünüz için sonsuz teşekkür ederim. Çok ince ve nazık bir hediye oldu. Özellikle öğrenci arkadaşların bizi seçmesi beni daha da heyecanlandırdı. Öğrencilerin bizi takip etmesi, özellikle iletişim fakültesi öğrencilerinin bizleri izleyip örnek alması çok güzel bir his." dedi.

CANLI YAYINDA ÖDÜLE YER VERİLDİ

Tören kapsamında ödül alan Müge Anlı da canlı yayında bu özel anı izleyicileriyle paylaştı. Kendisine yöneltilen "Bugüne kadar gençlere verdiğiniz destek ve yaptığınız

sosyal projelerden ötürü gençlere ilham vermeye devam etmekteyiz. Süleyman Demirel Üniversitesi tarafından gençliğe ilham veren kişi seçildiniz. Başarılarınızın devamını dileriz." mesajına karşılık, "Öğrenci arkadaşlarım, sizlerle gurur duyuyorum." diyerek gençlere olan desteğini vurguladı. Ödül alan bir diğer isim, CNN Türk Özel Haberler Şefi Fulya Öztürk de Akıl Çemberi programı sırasında bu anlamlı ödüle değinerek şu ifadeleri kullandı: "Süleyman Demirel Üniversitesi'ne ve öğrencilerine çok teşekkür ediyoruz. Aynı zamanda CNN Türk en iyi haber kanalı olarak

seçilmiş. Üniversite öğrencilerinden bu ödülü almak çok kıymetli, çok teşekkür ederiz."

GENÇLERİN TAKDİRİYLE ŞEKİLLENEN ÖDÜLLER

Ödül töreni, Süleyman Demirel Üniversitesi öğrencilerinin medya dünyasına olan ilgisini ve farkındalığını bir kez daha gözler önüne serdi. Gençlerin seçimiyle ödüllendirilen kişi ve kurumlar, toplum üzerinde yaratmış oldukları olumlu etkilerle fark yaratmaya devam ediyor. Akademix TV ekibi olarak, ödül alan tüm kişi ve kuruluşları tebrik ediyor, gençlere ilham verdikleri için teşekkür ediyoruz.





BİNLERCE ÖĞRENCİ GÜNKAF 2025'TE

KARİYERİNİ ŞEKİLLENDİRDİ



AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ EV SAHİPLİĞİNDE DÜZENLENEN GÜNEY KARİYER FUARI'NDA (GÜNKAF) 15 BİNİN ÜZERİNDE ÖĞRENCİ, KAMU VE ÖZEL SEKTÖR TEMSİLCİLERİYLE BİR ARAYA GELEREK KARİYERLERİNİ PLANLAMA FIRSATI BULDU.



Bölgenin En Kapsamlı Kariyer Fuarı

Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi koordinasyonunda, Akdeniz Üniversitesi ev sahipliğinde ve bölgedeki 7 üniversitenin paydaşlığıyla düzenlenen Güney Kariyer Fuarı, 200'den fazla kamu kurumu ve özel sektör firmasının katılımıyla gerçekleştirildi. Mimar Sinan Kongre Merkezi'nde düzenlenen açılış törenine Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi Başkanı Doç. Dr. Salim Atay, Vali Vekili Tahsin Aksu, Akdeniz Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Özlenen Özkan ve paydaş üniversitelerin rektörleri ile birlikte çok sayıda akademisyen ve öğrenci katıldı.

Yetkinlik Odaklı Kariyer Etkinlikleri

Fuarda iki gün boyunca 70'in üzerinde farklı etkinlik düzenlendi. Mülakatlar, söyleşiler, eğitimler ve atölye çalışmalarının yanı sıra çini, ebru ve seramik gibi geleneksel sanat atölyeleri ile sanal gerçeklik ve insansız hava araçları gibi teknolojik deneyimler de sunuldu. Katılımcılar, 200'ün üzerinde firma standını ziyaret ederek iş ve staj imkanları hakkında bilgi aldı.

Sektör Profesyonelleri ve İlaham Veren Konuşmacılar

GÜNKAF 2025'in en dikkat çekici anlarından biri, Türkiye'nin ilk astronotu Alper Gezeravcı'nın öğrencilerle buluşması oldu. Ayrıca, Antalyaspor Teknik Direktörü Emre Belözoğlu ve 7 Mehmet restoranın sahibi Şef Mehmet Akdağ da kendi kariyer yolculuklarını paylaştı. Antalya Organize Sanayi Bölgesi Yönetim Kurulu Başkanı Hasanali Gönen, öğrencilere sektördeki fırsatlar hakkında bilgiler sundu.

Kariyer Planlamada Yeni Yaklaşımlar

Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi Başkanı Doç. Dr. Salim Atay, kariyer planlamanın sadece diploma ile değil yetkinliklerle yapılması gerektiğini vurguladı.

Yeşil İstihdam ve Sürdürülebilirlik Özel Oturumu

"İklim Değişikliği ve Yeşil İstihdam" başlıklı bir oturum düzenlendi. Bu oturumda gelecekte yeşil ekonominin yaratacağı istihdam fırsatlarını ve sürdürülebilir kalkınma modellerini tartıştı.

SDÜ'nün GÜNKAF'a Katkısı

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mehmet Gençtürk, GÜNKAF'ta paydaş üniversitelerden biri olan Süleyman Demirel Üniversitesi'nin aktif katılım sağladığını belirtti. "GÜNKAF paydaşı Süleyman Demirel Üniversitesi olarak bugün fuar için buraya katılım sağladık. Açılış yapıldı, gayet güzel ve verimli bir fuar olacağını düşünüyoruz. Süleyman Demirel Üniversitesi olarak tüm öğrencileri buraya katılmaya, buradaki firmalarla görüşmeye ve kendi gelecekleri için bu fırsatı değerlendirmeye davet ediyoruz" dedi.

GÜNKAF 2025, öğrencilerin iş ve staj fırsatlarını değerlendirebileceği, yetkinliklerini geliştirip profesyonellerle ağ kurabileceği bölgenin en büyük kariyer etkinliği olarak öne çıktı. Fuar, gelecek yıllarda daha geniş katılımı düzenlenerek gençlerin kariyer planlamasına rehberlik etmeye devam edecek.



Süleyman Demirel Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mehmet GENÇTÜRK



SDÜ TEKNOFEST 2025'TE İDDİA SAHİBİ OLACAK!

Süleyman Demirel Üniversitesi Rektörü
TEKNOFEST Takımlarıyla Toplantı Gerçekleştirdi

Teknolojik yeniliklerin ve bilimsel gelişmelerin öncüsü olan Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) rektörü, 2025 yılı TEKNOFEST yarışmalarına katılacak takımlarıyla bir araya geldi. Üniversitenin rektörlüğü ve TEKNOFEST kurumsal temsilcisinin ev sahipliğinde düzenlenen toplantıda, SDÜ'nün TEKNOFEST takımlarının hazırlık süreçleri, karşılaştıkları zorluklar ve gelecekteki hedeflerine dair önemli değerlendirmeler yapıldı.

Teknoloji ve Yenilikte Süleyman Demirel Üniversitesi

Türkiye'nin en prestijli teknoloji yarışmalarından biri olan TEKNOFEST, her yıl ülke çapında binlerce genç zihin tarafından katılım sağlanan bir etkinliktir.

Öğrencilerin inovatif projeler geliştirerek hem kendi potansiyellerini hem de ülkenin teknolojik kapasitesini artırmayı hedefledikleri bu etkinlik, her yıl heyecanla takip edilmektedir. SDÜ, üniversite bünyesindeki mühendislik ve teknoloji odaklı bölümleriyle her geçen yıl TEKNOFEST'e güçlü bir katılım gösteriyor.

Takımların İhtiyaçları ve Çözüm Önerileri

Toplantıya katılan SDÜ'nün TEKNOFEST takımları, projeleriyle ilgili yaşadıkları teknik ve lojistik sorunları gündeme getirdi. Takımlar, tasarımlarını gerçekleştirebilmek için ihtiyaç duydukları altyapı desteği, mentorluk ve finansal yardımlar konusunda öneriler sundu. Bu fırsatla, üniversitenin sunduğu desteklerin daha da güçlendirilmesi gerektiği vurgulandı. Katılımcılar, her bir takımın karşılaştığı özgün zorluklara dair fikir alışverişini yaparak çözüm odaklı yaklaşım sergiledi.

Teknoloji, Yaratıcılık ve Geleceğe Yatırım

Toplantı boyunca, katılımcılar Süleyman Demirel Üniversitesi'nin genç mühendislerinin, bilim insanlarının ve girişimcilerinin gelişmelerine katkı sağlayacak projeleri daha da ileriye taşıma hedefini vurguladı. TEKNOFEST, sadece bir yarışma değil, aynı zamanda Türkiye'nin gelecekteki teknoloji liderlerini yetiştirme alanıdır. Üniversiteler bu platformda öğrencilerine sadece teorik bilgi değil, aynı zamanda gerçek dünya deneyimi sunmaktadır. Süleyman Demirel Üniversitesi, hem teknik hem de yaratıcı anlamda yarışmalarda başarılı olmayı hedeflemektedir.

Başarı İçin Bir Adım Daha Yaklaşmak

Süleyman Demirel Üniversitesi rektörü Prof. Dr. Mehmet Saltan tarafından yapılan konuşmada, SDÜ'nün 2025 yılına hazırlık sürecindeki kararlılığına dikkat çekildi. Üniversitenin, mühendislik fakülteleri, teknoloji ve inovasyon merkezleri ile öğrencilerinin potansiyelini en iyi şekilde kullanarak büyük başarılar elde etmesi hedefleniyor. Takımların motivasyonunu artırmaya yönelik pek çok öneri de

tartışıldı. Ayrıca, öğrencilerin işbirliği içinde daha verimli çalışabilmesi adına teknik ve akademik desteğin artırılması gerektiği belirtildi.

Başarı Dilekleri ve Gelecek İçin Umud

Toplantının sonunda, SDÜ yönetimi, tüm katılımcı takımlara başarılar dileyerek onları cesaretlendirdi. Üniversitenin hedefi, TEKNOFEST 2025'te daha büyük başarılar imza atmak ve ulusal düzeydeki başarıyı uluslararası platformlara taşımaktır. Bu hedef doğrultusunda, öğrencilere sürekli destek verileceği ve ilerleyen süreçte motivasyonlarının en üst seviyede tutulacağı bir kez daha vurgulandı.

Süleyman Demirel Üniversitesi TEKNOFEST takımları, yenilikçi projeleriyle yalnızca üniversitelerine değil, Türkiye'ye de büyük katkılar sağlayacak. Üniversite yönetimi, bu süreçte öğrencilerinin her adımında yanında olmaya devam edecektir. Başarılarının devamını diliyor, bu süreçte ortaya koyacakları projelerle teknolojiye katkı sağlayacaklarına inanıyoruz.



14 MART TIP BAYRAMI SDÜ'DE COŞKUYLA KUTLANDI



Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ), 14 Mart Tıp Bayramı'nı kapsamlı etkinliklerle kutladı. Tıp fakültesi öğrencileri ve akademisyenleri için özel anlam taşıyan bu günde, beyaz önlük giyme ve biniş törenlerinden fahri doktora takdimine kadar birçok etkinlik düzenlendi. Gün, tıp fakültesi mensuplarına yönelik düzenlenen perküsyon

workshopu ile son buldu.

Beyaz Önlük ve Biniş Giyme Töreni Düzenlendi

14 Mart Tıp Bayramı etkinlikleri kapsamında, Prof. Dr. M. Lütfü Çakmakçı Kültür Merkezi'nde, birinci dönem tıp fakültesi öğrencileri için geleneksel beyaz önlük

giyme töreni gerçekleştirildi. Törene, Süleyman Demirel Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mehmet Saltan, rektör yardımcıları, akademisyenler, Isparta Belediye Başkan Yardımcısı Uğur Büyükçulcu, Isparta Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı Metin Çelik ve çok sayıda öğrenci katıldı. Akademik Oda Orkestrası'nın sunduğu müzik dinletisiyle başlayan program, protokol konuşmaları ile devam etti.

Tıp Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nilgün Şenol, yaptığı konuşmada hekimliğin yalnızca bilgi ve beceri değil, aynı zamanda büyük bir etik sorumluluk gerektirdiğini belirtti. Beyaz önlüğün, hekimlik mesleğinin kutsallığını ve insan hayatına duyulan saygıyı temsil ettiğini vurgulayan Şenol, öğrencilerin meslek hayatları boyunca bu sorumluluğu taşıyacaklarına inandığını söyledi.

Prof. Dr. Cevdet Erdöl'e Fahri Doktora Payesi Takdim Edildi

Biniş ve beyaz önlük giyme töreninin ardından, SDÜ Senatosu tarafından,





akademik ve sağlık alanındaki üstün başarıları nedeniyle Prof. Dr. Cevdet Erdöl'e fahri doktora unvanı verildi. Üniversite Rektörü Prof. Dr. Mehmet Saltan, Prof. Dr. Erdöl'ün hem akademik hem de siyasi kariyeriyle gençlere örnek olduğunu belirterek, Türkiye'de halk sağlığı konusunda önemli çalışmalara imza attığını ifade etti.

SDÜ Rektörü Prof. Dr. Mehmet Saltan, "Prof. Dr. Cevdet Erdöl, halk sağlığını koruma adına gerçekleştirdiği projelerle tıp dünyasında önemli bir iz bıraktı. Akademik başarılarının yanı sıra, Türkiye'de sağlık politikalarına yön veren çalışmalarıyla toplum sağlığına büyük katkılar sağlamıştır. Kendisini, üniversitemiz adına fahri doktora unvanı ile onurlandırmaktan büyük gurur duyuyoruz." Dedi.

Prof. Dr. Cevdet Erdöl, fahri doktora payesini almaktan onur duyduğunu belirterek, "Sağlık alanında eğitimin ne kadar önemli olduğunu biliyoruz. Bugün

burada genç hekim adaylarının yanında olmak, bu anlamlı günde onlarla birlikte olmak benim için büyük bir mutluluk" dedi. Erdöl, törenin ardından "Ülkemizde Tıp Eğitiminin Tarihi ve 14 Mart Tıp Bayramı" başlıklı sunumunu gerçekleştirdi.

Prof. Dr. Cevdet Erdöl Kimdir?

Prof. Dr. Cevdet Erdöl, tıp ve sağlık politikaları alanında önemli çalışmalarıyla tanınmaktadır. Kardiyoloji alanında uzmanlaşan Erdöl, akademik kariyerinin yanı sıra Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde Sağlık Komisyonu Başkanlığı görevini yürütmüş ve özellikle tütünle mücadele konusunda önemli yasaların çıkmasına öncülük etmiştir. Toplum sağlığını korumaya yönelik pek çok projeye imza atan Prof. Dr. Erdöl, sağlık hizmetlerinin geliştirilmesi ve yaygınlaştırılması konusunda önemli katkılarda bulunmuştur.

Hekimlere Özel Perküsyon Workshopu Düzenlendi

14 Mart Tıp Bayramı etkinlikleri kapsamında, SDÜ Tıp Fakültesi'nde görev yapan doktorlara yönelik özel bir perküsyon workshopu gerçekleştirildi. Gün boyunca yoğun tempoda çalışan

hekimler, bu etkinlikle müzik ve ritmin iyileştirici gücünü deneyimledi. Organizasyon, doktorların streslerini azaltmalarına ve motivasyonlarını artırmalarına yönelik keyifli bir etkinlik olarak büyük beğeni topladı.

Süleyman Demirel Üniversitesi, hekimliğin kutsal ve sorumluluk gerektiren bir meslek olduğunu vurgulayan bu anlamlı etkinlikleriyle, 14 Mart Tıp Bayramı'nı büyük bir coşkuyla kutladı.



İL PROTOKOLÜ VE ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİ İFTARDA BULUŞTU



Ramazan ayının birlik ve beraberlik ruhunu yaşatmak amacıyla Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ), öğrencilerini ve il protokolünü iftar yemeğinde bir araya getirdi. SDÜ yemekhanesinde gerçekleşen bu anlamlı buluşmaya, üniversite rektörlüğü ve akademik kadro başta olmak üzere, Isparta Valisi Abdullah Erin, Süleyman Demirel Üniversitesi ve Isparta Uygulamalı Bilimler Üniversitesi (ISUBÜ) rektör yardımcıları, çeşitli kamu kurumlarının yöneticileri ve öğrenciler katılım sağladı. Aynı zamanda Filistin'den gelen öğrenciler de bu özel davete iştirak etti.

“Gençlerimiz Türkiye'nin Geleceğine Katkı Sağlayacak”

İftar programına katılan Isparta Valisi Abdullah Erin, üniversitenin gençler için sunduğu imkanlara değinerek şunları söyledi:

“Çok kıymetli rektör hocamızın daveti üzerine iftarımızı bugün burada pırıl pırıl gençlerimizle birlikte yaptık. Süleyman Demirel Üniversitesi, Türkiye'nin en iyi üniversitelerinden bir tanesi. Burada okuyan, yetişen gençlerimiz inşallah ülkemizin kalkınmasına büyük katkılar sunacaklar. Ayrıca iftarımıza 70-80 civarında Gazze'den gelen öğrenciler de katıldı. Onlarla sohbet ettik, burada olmalarından büyük mutluluk duyduk. Üniversitemizin ve Isparta Uygulamalı Bilimler Üniversitesi'nin başarılarını duymaktan her zaman gurur duyacağız.”

“Öğrencilerimizle Buluşmaya Devam Edeceğiz”

SDÜ Rektörü Prof. Dr. Mehmet Saltan, il protokolünün öğrencilerle bir araya gelmesini önemli bulduklarını belirterek, “Öğrencilerimiz valisiyle, belediye başkanıyla, rektörüyle aynı sofrada buluşuyor ve onlarla sohbet etme fırsatı yakalıyor. Bu tür etkinlikleri her yıl yapıyoruz ve yapmaya devam edeceğiz. Öğrencilerimizi seviyoruz ve onların her zaman yanlarında olmak istiyoruz” dedi.

SDÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Nihat Ayyıldız

ise etkinlik sırasında öğrencilerle birçok konuda sohbet ettiklerini dile getirerek, “Hem üniversitemizle ilgili etkinlikleri konuştuk hem de öğrencilerimiz yönetmelikler ve yemek fiyatları gibi konular hakkında sorular sordular. Aydınlatıcı ve keyifli bir buluşma oldu. Gençlerle bir arada olmak bize mutluluk veriyor” ifadelerini kullandı.

“Ramazan, Sosyalleşme ve Dayanışma Ayıdır”

SDÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Alim Koşar, Ramazan ayının sadece bir ibadet ayı olmadığını, aynı zamanda sosyalleşme ve yardımlaşma açısından da önemli bir zaman dilimi olduğunu belirtti. Koşar, “Her yıl Ramazan ayında öğrencilerimizle bir araya geliyoruz. Bu sadece bir yemek organizasyonu değil, aynı zamanda birbirimizi anlama ve dayanışma ruhunu güçlendiren bir etkinlik” dedi.

ISUBÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Murat Öztürk de etkinliğin öğrenciler için anlamlı olduğunu vurgulayarak, “Öğrencilerimiz ailelerinden uzakta ama biz onlara bir aile ortamı sunabiliyoruz, bu bizim için önemli. Onlarla birlikte olmak bizlere huzur ve mutluluk veriyor” şeklinde konuştu.

Öğrencilik Yıllarına Duygusal Dönüş

SGK İl Müdürü Hüseyin Karagöz, öğrencilerle iftarda aynı sıraya girmenin kendisini geçirmişe götürdüğünü belirterek şunları söyledi:

“Burada öğrencilerimizle bir arada olmaktan büyük mutluluk duyduk. Sıraya girdik, onların ortamını gördük, eski öğrencilik yıllarımızı hatırladık. Bu etkinlik

sayesinde onların nasıl bir süreçten geçtiğini daha iyi anlama fırsatımız oldu. Rektör hocamıza bu imkanı sunduğu için teşekkür ediyorum.”

Isparta Barosu Başkanı Avukat Fatih Semiz de öğrencilerle bir araya gelmenin önemini vurgulayarak, “Bu davet için üniversite yönetimine teşekkür ederim. Öğrenci arkadaşlarla sohbet etmeyi, üniversitemiz ve baromuz hakkında konuşmayı heyecanla bekliyordum” dedi.

Birlik ve Beraberlik Mesajı Verildi

Bu anlamlı buluşma, Süleyman Demirel Üniversitesi'nin Ramazan ayı boyunca düzenlediği sosyal etkinliklerin bir parçası olarak öğrenciler ve protokol arasındaki bağları güçlendirdi. Programa katılan herkes, bu tür organizasyonların geleneksel hale gelerek devam etmesi gerektiği konusunda hemfikir. İftar programında verilen mesajlar, üniversitenin öğrencileriyle olan bağını daha da kuvvetlendirdi.





NESİLDEN NESİLE NEFES: KUŞAKLAR ARASI DAYANIŞMANIN GÜCÜ

Toplumun en kıymetli bireyleri olan yaşlılarımızın bakım hizmetlerine erişimini kolaylaştırmak ve kuşaklar arası dayanışmayı güçlendirmek amacıyla önemli bir proje hayata geçirildi. Süleyman Demirel Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu, Isparta Valiliği ve Isparta Aile ve Sosyal Hizmetler İl Müdürlüğü iş birliğiyle başlatılan "Nesilden Nesile Nefes" projesi, hem yaşlı bireylere destek sağlıyor hem de öğrencilere uygulamalı eğitim fırsatı sunuyor.

Proje koordinatörü Sağlık Bakım Hizmetleri Bölümü Öğr. Gör. Sevilay Kılınçkaya, projenin detaylarına ilişkin şu açıklamalarda bulundu: "Salı ve cuma günleri, birinci ve ikinci sınıf Yaşlı Bakımı Programı öğrencilerimizle birlikte yaşlılarımızı evlerinde ziyaret ediyoruz. Bu yaşlı bireyler, huzurevine yerleşmek için sıra bekleyen, bakıma ihtiyacı olan ve maddi durumu yetersiz kişiler arasından seçiliyor. Öğrencilerimizle ekip halinde, güvenli bir şekilde bu ziyaretleri gerçekleştiriyoruz."

Projeye dahil olan öğrenciler, yaşlı bireylerin günlük yaşam aktivitelerine destek olmanın yanı sıra sağlıklarını korumaları için de çeşitli uygulamalar gerçekleştiriyor. Öğr. Gör. İsmail Caner Yavuz, projenin hem yaşlı bireyler hem

de öğrenciler için büyük bir kazanç sağladığını belirterek, "Öğrecilerimize uygulamalı bir eğitim sunarken aynı zamanda bakıma muhtaç yaşlı ve engelli bireylerimizin refahını artırmayı hedefliyoruz. Protokole uygun olarak ev ziyaretleri gerçekleştirerek hem mesleki deneyim kazandırıyor hem de toplumsal sorumluluk bilincini geliştiriyoruz" dedi.

Öğreciler, yaşlı bireylerin fiziksel ve zihinsel sağlıklarını desteklemek için solunum egzersizleri, kas ve eklem hareketleri gibi aktiviteler gerçekleştiriyor. Ziyaret edilen yaşlı bireylerin yakınları da projeden oldukça memnun. Bir yaşlı yakını, "Öğreciler geliyor ve hastamızla ilgili yapılması gerekenlerde bize yardımcı oluyorlar. Evdeki down sendromlu kızıma da destek veriyorlar. Bu proje gerçekten büyük bir fark yaratıyor" diyerek memnuniyetini dile getirdi.

"Nesilden Nesile Nefes" projesi, sosyal yardımlaşmanın ve dayanışmanın en güzel örneklerinden biri olarak, toplumun her kesimine dokunmayı sürdürüyor. Hem yaşlı bireylerin hayat kalitesini artırmayı hem de öğrencilerin mesleki yetkinliklerini geliştirmeyi amaçlayan bu anlamlı proje, nesiller arası köprüler kurarak geleceğe umut taşıyor.

HEMODİYALİZ HASTALARINA YENİ BİR BAKIŞ: YAŞAMI RİTİMLE PROJESİ



Sürekli hastane ortamında zaman geçiren hemodiyaliz hastalarının yaşam kalitesini artırmayı amaçlayan “Yaşamı Ritimle” projesi, hem fiziksel hem de zihinsel iyilik hallerini desteklemek için hayata geçirildi. Süleyman Demirel Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi tarafından geliştirilen proje, hastaların yalnızlık hissini azaltmayı, toplumla bağlarını güçlendirmeyi ve tedavi süreçlerini daha verimli hale getirmeyi amaçlıyor.

Hemodiyaliz Hastalarına Alternatif Bir Destek Mekanizması

Haftada üç kez diyaliz tedavisi gören ve uzun saatlerini hastane ortamında geçiren hastalar, sürekli tekrarlayan bir rutin içinde kendilerini yalnız ve sosyal yaşamdan kopmuş hissedebiliyor. “Yaşamı Ritimle” projesi, bu süreci hastalar için daha anlamlı ve verimli hale getirmeyi hedefliyor. Proje yürütücüsü Doç. Dr. Sıddıka Ersoy’un liderliğinde başlatılan bu çalışma, hastaların tedavi süreci boyunca aktif bir rol alarak fiziksel ve zihinsel olarak güçlenmesini sağlamaya odaklanıyor.

Proje Kapsamında Sunulan Etkinlikler

Projede, hastaların hastane ortamında daha aktif vakit geçirmelerine yardımcı olacak çeşitli etkinlikler bulunuyor. Fizyoterapistlerin rehberliğinde gerçekleştirilen yatak içi egzersizler, hastaların kas gücünü korumasını ve hareket kabiliyetlerini yitirmemesini destekliyor. Beslenme eğitimi ise “ciddi oyun” teknolojisi ile daha etkileşimli hale getirilerek, hastaların bilinçlenmesine katkı sağlıyor.

Sanat terapisi ve müzik temelli uygulamalar sayesinde hastalar kendilerini daha rahat ifade edebiliyor ve zihinsel olarak rahatlama fırsatı buluyor. Bu etkinliklerin hastaların sadece fizik-

sel sağlığını değil, aynı zamanda psikolojik iyi oluşlarını da desteklediği görülüyor.

Hastalardan Gelen Geri Bildirimler

Proje yürütücüsü Doç. Dr. Ersoy, “Projenin başlangıcında hastaların birçoğu etkinliklere katılma konusunda çekincedeydi. Ancak, gün geçtikçe bu etkinliklerin kendileri için ne kadar faydalı olduğunu fark eden hastalar, aktif olarak projeye katılmaya başladı. Şu anda 43 hastanın yarısından fazlası bu etkinliklere düzenli olarak katılıyor ve projeden büyük bir memnuniyet duyuyor. Katılım oranının ilerleyen dönemlerde daha da artması bekleniyor.” dedi.

Hastalardan biri bu deneyimi şu sözlerle ifade ediyor: “Başlangıçta çok çekiniyordum, ama zamanla ne kadar keyif aldığımı fark ettim. Artık her geldiğimde bugün hangi etkinlik var diye soruyorum.”

Gelecekteki Adımlar

“Yaşamı Ritimle” projesi, hastaların tedavi sürecini daha verimli hale getirmekle kalmayıp, aynı zamanda toplumsal katkıyı da öne çıkaran bir çalışma olarak dikkat çekiyor. Projeye destek veren Süleyman Demirel Üniversitesi ve hastane yönetimi, bu modelin yaygınlaştırılması ve daha fazla hasta tarafından faydalanılabilmesi için çalışmaların süreceğini belirtiyor.

Doç. Dr. Sıddıka Ersoy ve ekibi, bu projeyi hayata geçirmede emeği geçen herkese teşekkür ederken, gelecekte benzer projelerin hayata geçirilmesi konusunda üniversite ve hastane yönetiminden destek beklemediklerini ifade ediyorlar. Bu proje, hemodiyaliz hastaları için sadece bir tedavi yöntemi değil, aynı zamanda bir umut kapısı olmaya devam ediyor.

DİJİTAL OYUNLAR VE ESPOR TOPLULUĞU İLE OYUN DOLU BİR GECE



Süleyman Demirel Üniversitesi Dijital Oyunlar ve E-Spor Topluluğu, oyun severleri bir araya getiren KEP Game Night etkinliğinin ikincisini başarıyla gerçekleştirdi. Gece boyunca süren etkinlikte katılımcılar, Riot Games'in popüler oyunlarını oynayarak eğlenceli ve rekabet dolu anlar yaşadı.

Yaklaşık 90 kişinin katılımıyla gerçekleşen organizasyonda, oyun içinde belirlenen görevleri tamamlayan katılımcılara çeşitli sürpriz ödüller dağıtıldı. Eğlence ve rekabetin iç içe geçtiği gece, yalnızca oyun oynamakla kalmayıp, aynı zamanda oyun severlerin

birbirleriyle kaynaşmasını da sağladı.

Dijital Oyunlar ve E-Spor Topluluğu Yönetim Kurulu Üyeleri, bu tür sabahlama etkinliklerinin geleneksel hale gelerek devam edeceğini belirtti. Etkinliğe katılanlar ise gecenin temposundan ve keyifli anlardan duydukları memnuniyeti dile getirerek, bu tür organizasyonların oyun kültürüne önemli katkı sunduğunu vurguladı. Oyun dünyasının sosyal yönünü ön plana çıkaran bu etkinlik, SDÜ öğrencileri arasında büyük bir ilgiyle karşılandı.



GÜÇLÜ KADINLAR GÜÇLÜ YARINLARA

Süleyman Demirel Üniversitesi, 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü dolayısıyla çeşitli etkinliklere ev sahipliği yaparak kadınların toplumdaki rolüne dikkat çekti. "Güçlü Kadınlarla Güçlü Yarınlar" isimli etkinlik, Isparta Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu, Türk Kadın Akademisyenler Derneği, SDÜ Toplumsal Katkı ve Paydaşlar Koordinatörlüğü ve Kadın

ve Aile Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi işbirliği ile gerçekleştirildi.

Kadınların Toplumdaki Yeri ve Akademisyenlerin Rolü

Etkinlik kapsamında konuşan Öğr. Gör. Dr. Yasemin Talcan, bu tür etkinliklerin sürekliliğini vurgulayarak, "Kadınları sadece bir gün anmak yetmez, toplum içindeki faydalarını ve emeklerini görmek için periyodik olarak bu tür etkinlikler gerçekleştirilmelidir. Kadın akademisyenler olarak toplumla iç içe olmalı, sahaya inmeli ve sorunlara çözüm üretmeliyiz." dedi.

SDÜ Toplumsal Katkı ve Paydaşlar Koordinatörlüğü'nden Doç. Dr. Yıldız Mutlu Yıldız ise, "Kadınlar meselesi tek bir günle sınırlanamaz. Bu nedenle farkındalık oluşturan etkinlikleri yıl boyunca

sürdüreceğiz. Aynı zamanda kadınların ihtiyaç duyduğu alanlarda destek olmaya devam edeceğiz." ifadelerini kullandı.

Yoğun Katılım ve Etkinlik Detayları "Güçlü Kadınlarla Güçlü Yarınlar" etkinliği, akademisyenler, öğrenciler ve farklı sivil toplum kuruluşlarından gelen katılımcıların yoğun ilgiyle gerçekleşti. Kadın haklarına dair farkındalık oluşturmayı amaçlayan sunumlar yapılırken, etkinlik kapsamında bir müzik dinletisi de düzenlendi.

Etkinlik, kadınların eğitimden ekonomiye, akademiye sivil toplum faaliyetlerine kadar her alanda daha güçlü olması gerektiğine dair önemli mesajlar verdi. SDÜ ve paydaşları, kadınlara destek olmak adına benzer etkinlikleri sürdüreceklerini belirtti.



YANLIŞ BİLİNEREN BİR GERÇEK: SARI SERUM TEHLİKESİ

Sağlık alanında yıllardır yanlış bir algının sonucu olarak kullanılan ve halk arasında 'sarı serum' olarak bilinen ilaç karışımı, modern tıbbın ışığında yeniden değerlendiriliyor. Bu serumun gribal enfeksiyonlar başta olmak üzere pek çok rahatsızlık için etkili olduğu düşünülse de uzmanlar, bilinçsiz kullanımın ciddi sağlık riskleri taşıdığı konusunda uyarıyor. Covid-19 pandemisi sonrası bağışıklık sistemindeki değişiklikler ve artan alerjik reaksiyonlar, sarı serumun tehlikelerini daha da gözler önüne serdi.

SARI SERUM VE TIBBİ GERÇEKLER

Sarı serum, içerisinde antialerjikler, ödem çözücüler, ağrı kesiciler ve vitaminlerin bir arada bulunduğu bir ilaç karışımıdır. Yıllardır hastalar tarafından sıklıkla talep edilen bu serum, özellikle acil servislere hekim-

ler tarafından reçete edilmekten kaçınılan bir uygulama olmuştur. Süleyman Demirel Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Nesrin Gökben Beceren, bu durumun tıbbi sebeplerine dikkat çekerek şu açıklamalarda bulundu:

"Hastalarımızdan bu serumla ilgili yoğun talepler alıyorduk. Ancak biz hekimler, bilimsel veriler ışığında hareket ederek, hastalarımız için en doğru tedaviyi uygulamaya çalışıyoruz. Sarı serum, aslında yıllardır tıbbi açıdan gerekli görülmediği için reçete edilmeyen bir ilaçtır. Özellikle Covid-19 pandemisi sonrasında vücutta gelişen alerjik reaksiyonlar nedeniyle bu serumun tehlikeleri daha da belirgin hale geldi."

SARI SERUM: TIBBİ GERÇEKLER VE GÖRÜNMEYEN TEHLİKELER

Tıp dünyasında uzun süredir sarı serumun etkinliğinin

tartışmalı olduğu biliniyor. Covid-19 sonrası dönemde ise alerjik reaksiyonların daha sık görülmesiyle birlikte bu serumun kullanımı hekimler tarafından tamamen reddedilmeye başlandı. Prof. Dr. Beceren, bu süreci şu sözlerle açıkladı:

"Eskiden de ilaç alerjileri olan hastalarda dikkatle yaklaşılması gereken bir durum vardı. Ancak günümüzde, önceden herhangi bir alerjisi olmayan bireylerde bile ciddi reaksiyonlar geliştiğini görüyoruz. Sarı serum, bazı hastalar için ölümcül sonuçlar doğurabilecek anaflaksiye neden olabiliyor. Bu yüzden hastalarımızın hekimlerine güvenmesi ve sosyal medyada yayılan yanlış bilgilere itibar etmemesi gerekiyor."

HALKIN BİLİNÇLENMESİ VE HEKİMLERE GÜVEN

Sarı serumla ilgili yanlış in-

anışların yaygınlaşması, uzun yıllar boyunca hekimlerin hastalar tarafından baskı altına alınmasına neden oldu. Ancak son yıllarda kamusal bilincin artması, sosyal medyanın bu konuda daha fazla bilgi yayması ve tıbbi gelişmeler, halkın bu serumun aslında bir tedavi yöntemi olmadığını fark etmesini sağladı. Prof. Dr. Beceren, hekimlerin en doğru tedaviyi uygulamak için çalıştığını vurgulayarak şunları ekledi:

"Hekimler olarak bizler, hastalarımızın sağlığını en iyi şekilde korumak için elimizden geleni yapıyoruz. Sarı serum gibi tıbbi açıdan gerekli görülmeyen ilaçların kullanılmasını önlemek, sağlık açısından büyük önem taşıyor. Bu nedenle, hastalarımızdan ricamız, tedavi süreçlerinde hekimlerinin yönlendirmelerine güvenmeleri ve gereksiz ilaç taleplerinde bulunmamalarıdır."

Süleyman Demirel Üniversite'sinin Okçuluktaki Başarısı



Hem geleneksel hem de modern haliyle büyük ilgi gören okçuluk sporu, Türkiye'de de giderek daha fazla sporcu tarafından tercih edilmektedir. Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) öğrencileri de bu alanda gösterdikleri başarılarla dikkat çekmeye devam ediyor.

Geçtiğimiz aylarda düzenlenen ODTÜ Salon Okçuluk Turnuvası, üniversiteler arası rekabetin en yoğun yaşandığı organizasyonlardan biri oldu. 31 Ocak - 2 Şubat 2025 tarihleri arasında gerçekleştirilen turnuvada, Süleyman Demirel Üniversitesi Elektrik Elektronik Mühendisliği Bölümü öğrencisi Elif Dural, birincilik kürsüsüne çıkarak büyük bir başarıya imza attı. Zorlu rakipleri arasından sıyrılarak şampiyon olan Dural, Akademik TV'ye verdiği röportajda yarışma sürecini ve hedeflerini anlattı.

"BİZİM İÇİN YORUCU AMA UNUTULMAZ BİR DENEYİM OLDU"

Elif Dural, turnuvanın kendisi için oldukça yoğun geçtiğini belirterek, "Bizim için biraz yorucu bir yarışmaydı çünkü milli takım seçmesinin hemen ardından gittik o yarışmaya. Fizik-

sel olarak oldukça yorulmuştuk. Ancak yarışma atmosferi çok güzeldi ve eğlenceliydi. Sonunda üniversiteler arasındaki turnuvada birinci olunca çok gururlandım. Açıkçası bu sonucu hiç beklemiyordum çünkü yorgunluğumun performansımı olumsuz etkileyeceğini düşünüyordum" dedi.

Dural, başarısının sadece antrenmanlarla değil, aynı zamanda disiplinli ve istikrarlı bir çalışma süreciyle geldiğini belirtiyor. Okçuluk sporunun yalnızca fiziksel değil, aynı zamanda zihinsel bir denge gerektirdiğini vurgulayan başarılı sporcu, "Bu sporda dikkat, konsantrasyon ve sabır çok önemli. Beden kadar zihinsel dayanıklılık da gerekiyor. Biz de bu yönümüzü geliştirmek için düzenli antrenman yapıyoruz" diyerek sürecin önemini vurguladı.

HEDEFİ: ULUSLARARASI ARENADA BAŞARI

Elif Dural'ın hedefleri sadece ulusal başarılarla sınırlı değil. Türkiye'yi uluslararası arenada temsil etmek isteyen başarılı sporcu, "Milli takıma girmek, olimpiyat şampiyonluklarında

ilerlemek ve uluslararası mecrada bayrağımızı dalgalandırmak istiyorum" diyerek geleceğe yönelik büyük hedeflerinin altını çizdi.

Süleyman Demirel Üniversitesi öğrencilerinin spora verdiği önemi ve elde ettikleri başarıları göz önünde bulundurduğumuzda, okçuluk gibi tarihi bir spor dalında üniversitemizin adının duyulması gurur verici bir gelişme olarak öne çıkıyor. SDÜ'nün spor alanındaki destekleyici yapısı, sporcuların kendilerini geliştirmelerine olanak sağlıyor ve onların büyük başarılarla imza atmalarına katkı sunuyor.

Okçuluk, hem geleneksel kökleriyle hem de modern teknikleriyle spor dünyasında önemli bir yer tutmaya devam ediyor. SDÜ'lü sporcuların bu alanda gösterdiği başarılar, gelecekte daha büyük zaferlerin habercisi olabilir. Üniversite bünyesinde bu tür spor dallarına verilen destek ve öğrencilerin azmi sayesinde, SDÜ adını uluslararası arenada daha sık duymaya devam edeceğiz.

ÜNİDES

GENÇLİK HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİ TOPLULUKLARI
İŞ BİRLİĞİ VE DESTEK PROGRAMI

ÜNİDES 3. DÖNEM BAŞVURU SONUÇLARI AÇIKLANDI SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ'NDEN 6 PROJE DESTEKLENECEK

Gençlik Hizmetleri Genel Müdürlüğü tarafından yürütülen Üniversite Öğrenci Toplulukları İş Birliği ve Destek Programı (ÜNİDES) 3. dönem başvuru sonuçları açıklandı. Süleyman Demirel Üniversitesi'nden 6 proje desteklenmeye hak kazandı. Destek almaya hak kazanan Bursasporlular Topluluğu, Genç Düşünce Öğrenci Topluluğu, Genç Sağlıkçılar Topluluğu, İlaç ve Sağlık Topluluğu, Proje Araştırma Geliştirme ve Uygulama Topluluğu ve SDÜ LÖSEV Fayda Topluluğu, projeleriyle fark yaratmaya hazırlanıyor.

Genç Sağlıkçılar Topluluğu: "Topluluk olarak ağırlıklı olarak sağlık alanında projeler geliştiriyoruz. 3. dönemde ikinci projemiz kabul edildi, bu bizim için gurur verici. Projemizin adı 'Kültürel Mirası Keşfet: Çalıştay ve Gezi Programı'. Selçuk Üniversitesi ve SDÜ öğrencileri ile bir çalıştay düzenleyip, kültürel mirasımızı birlikte keşfedeceğiz. Gençlik ve Spor Bakanlığı'na, Akademik Danışmanımız Eser Hocamıza ve SDÜ Genç Ofis sorumlumuz Sait Bey'e teşekkür ederiz."

SDÜ LÖSEV Fayda Topluluğu: "Üniversitemizde Çocukluk Çağı Kanseri Sen De Dur De" adı altında bir proje yürüteceğiz. Bu kapsamda alanında uzman akademisyenler ve bu süreci yaşamış, atlatmış çocuklarla bir araya geleceğiz. Seminerler, mindfulness, kahkaha yoganısı ve motivasyon etkinlikleri düzenleyerek

farkındalık oluşturmayı hedefliyoruz."

Bursasporlular Topluluğu: "Doğada Hayat, Sporda Mutluluk Var" sloganıyla çıktığımız bu yolda projemiz desteklenmeye hak kazandı. Heyecanlıyız ve gururluyuz. Biz taraftar grubu olmaktan öte, bir üniversite öğrenci topluluğu olarak hareket ediyoruz."

Proje Araştırma Geliştirme ve Uygulama Topluluğu: "Geleceğin Mühendisleri" projemiz, ortaokul öğrencilerini bilim ve teknolojiyle buluşturan bir sosyal sorumluluk projesi. Gençlere bilimi sevdirmek ve gelecekte bu alanda ilerlemelerini sağlamak istiyoruz."

İlaç ve Sağlık Topluluğu: "Sağlık sektörüne dair bilinçlendirme çalışmalarını önemseyerek projeler geliştiriyoruz. Yeni projemizle ilaç kullanımı, sağlıklı yaşam ve farkındalık oluşturmayı hedefliyoruz."

Genç Düşünce Öğrenci Topluluğu: "Farklı disiplinlerden öğrencileri bir araya getirerek akademik ve sosyal gelişimi destekleyen projeler hayata geçiriyoruz. Bu dönemde de destek almaya hak kazandığımız için mutluyuz."

Projeleri desteklenen tüm toplulukları tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyoruz!



GELECEK ADINA ÖNEMLİ ADIM: ÇEVRE TIRI

Günümüzde çevre bilinci ve sürdürülebilir yaşam pratikleri her zamankinden daha fazla önem taşıyor. Bu doğrultuda Çevre Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı ile Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Genç TEMA Topluluğu iş birliğiyle düzenlenen "Çevre Tırı" etkinliği, öğrencilere çevre konusunda farkındalık kazandırmayı amaçlıyor. Üniversite kampüsünde gerçekleştirilen etkinlikte, geri dönüşüm sistemleri tanıtıldı ve interaktif eğitimler düzenlendi.

GERİ DÖNÜŞÜMÜN ÖNEMİ VE YENİLİKÇİ ÇÖZÜMLER

Etkinliğe katılan Süleyman Demirel Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mehmet Gençtürk, geri dönüşüm sistemlerinin yaygınlaştırılmasının çevre için büyük bir kazanım olduğunu belirterek şu açıklamalarda bulundu:

"Çevre Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığımız tarafından düzenlenen bu etkinlik, çevre bilincini artırma konusunda önemli bir adım. Bugün Süleyman Demirel Üniversitesine misafir olduk ve çevre farkındalığını artıran bir organizasyona imza attılar. Ayrıca geri dönüştürülebilir atıklarla ilgili sistemleri tanıtarak öğrencilerimize önemli bilgiler sundular. Öğrencilerimiz de bu etkinlikten oldukça faydalanan. Kendilerine teşekkür ediyoruz."

İNTERAKTİF ETKİNLİKLER VE ÖĞRENCİ KATILIMI

Çevre Tırı etkinliğinde, öğrencilere çevre bilinci kazandırmaya yönelik birçok farklı uygulama gerçekleştirildi. Etkinlik moderatörü Özcan

Yemiş, festival kapsamında öğrencilerin katılımını artırmak için yapılan çalışmaları anlatarak şunları söyledi:

"Çevre Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığımız ve Çevre Ajansı'nın organize ettiği bu etkinlikte, gençlerin çevre bilincini artırmayı amaçlıyoruz. Alanımızda depozito iade makinemiz bulunuyor. Bu sistem, Türkiye'deki üniversitelerde yaygınlaştırılacak. Öğrenciler geri dönüştürülebilir ürünleri bu makineye atarak hem çevreye katkı sağlıyor hem de ekonomik olarak kazanç elde ediyor. Ayrıca gün boyunca yarışmalar düzenleyerek farkındalık oluşturmayı hedefliyoruz. Öğrenci arkadaşlarımız, okudukları kitapları değiş tokuş çadırında başkalarıyla paylaşarak sürdürülebilir bir kitap döngüsü oluşturabiliyor. Etkinliğin sonunda ise öğrencilere iftarlık dağıtılarak festival tamamlanıyor."

ÇEVRE BİLİNCİNE YÖNELİK ETKİLER

SDÜ Genç TEMA Topluluğu Başkanı İpek Piri ise etkinliğin sadece bir bilgilendirme organizasyonu olmadığını, aynı zamanda gençlerin çevre konusunda aktif rol almasını sağlayan bir girişim olduğunu belirtti:

"Çevre Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı ve Genç TEMA Topluluğu'nun ortaklaşa düzenlediği bir etkinlikteyiz. Çevre Tırı şu anda Türkiye genelinde sekiz üniversitede düzenleniyor. Buradaki amaç, üniversite öğrencilerine interaktif eğitim materyalleri ve görsel-işitsel içerikler eşliğinde iklim değişikliği ve çevre bilinci konusunda farkındalık kazandırmak."



OSCAR ÖDÜLLERİ 97. KEZ SAHİPLERİNİ BULDU



97. Oscar Ödülleri her yıl olduğu gibi Los Angeles'taki Dolby Theatre'da gerçekleştirilen törenle sahiplerini buldu. Conan O'Brien'in sunuculuğunda gerçekleştirilen törende Sean Baker imzalı Anora elde ettiği altı adaylıktan beşinde ödüle uzanarak geceye damga vuran yapımdı. Cannes Film Festivali'nde büyük ödül Altın Palmiye'yi kazanan film En İyi Film, En İyi Yönetmen, En İyi Özgün Senaryo gibi büyük ödüllerin yanı sıra başrolündeki Mikey Madison'a En İyi Kadın Oyuncu dalında Oscar getirdi.

Berlin Film Festivali'nde En İyi Belgesel seçilen dört yönetmenli No Other Land, En İyi Belgesel dalında Oscar kazandı. Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham ve Rachel Szor'un imzasını taşıyan belgesel Batı Şeria'nın Masafer Yatta bölgesindeki Filistin köylerinde İsrail ordusunun yıkım ve sürgün politikasına karşı verilen mücadeleyi belgeliyor.

Belgeselin yönetmenlerinden Basel Adra, ödül konuşmasında Filistin halkına uygulanan soykırımın durdurulması çağrısında bulundu. Adra, iki ay önce baba olduğunu ifade ederek "Umudum, kızımın benim şu anda yaşadığım hayatı yaşamak zorunda kalmaması. No Other Land, onlarca yıldır katlandığımız ve hâlâ direnmeye devam ettiğimiz acı gerçeği yansıtıyor," ifadelerini kullandı. İsraili gazeteci ve yönetmen Yuval Abraham ise Adra ile hayatlarındaki "eşitsizliğe" dikkati çekerek "Basel'e baktığımda kardeşimi görüyorum ama eşit değiliz. Ben özgür yaşarken, Basel hayatını kontrol edemediği yasalar altında yaşıyor," dedi.

Abraham sözlerini şöyle sürdürdü: "Etnik üstünlüğün olmadığı, her iki halkın da ulusal haklara sahip olduğu farklı bir yol, siyasi bir çözüm var. Buradayken (ABD), şunu söylemek zorundayım, bu ülkedeki dış politika bu yolu tıkamaya yardımcı oluyor.

"İç içe geçmiş olduğumuzu, Basel'in halkı özgür ve güvende olursa benim halkımın da güvende olabileceğini göremiyor musunuz? Başka

bir yol daha var. Hayatta kalanların yaşamını savunmak için henüz çok geç sayılmaz. Bundan başka da bir yol olamaz."



En iyi film oscarı kazananı:
Anora



97. OSCAR ÖDÜLLERİ SUNUCUSU
CONAN O'BRIEN

AKADEMİ ÖDÜLLERİ

En İyi Film**Anora (Kazanan)**

The Brutalist
A Complete Unknown
Conclave
Dune: Part Two
Emilia Pérez
I'm Still Here
Nickel Boys
The Substance
Wicked

En İyi Kadın Oyuncu

Cynthia Erivo (Wicked)
Karla Sofía Gascón (Emilia Pérez)
Mikey Madison (Anora) (Kazanan)
Demi Moore (The Substance)
Fernanda Torres (I'm Still Here)

En İyi Erkek Oyuncu**Adrien Brody (The Brutalist) (Kazanan)**

Timothée Chalamet
(A Complete Unknown)
Colman Domingo (Sing Sing)
Ralph Fiennes (Conclave)
Sebastian Stan (The Apprentice)

En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu

Monica Barbaro (A Complete Unknown)
Ariana Grande (Wicked)
Felicity Jones (The Brutalist)
Isabella Rossellini (Conclave)
Zoe Saldaña (Emilia Pérez) (Kazanan)

En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu

Yura Borisov (Anora)
Kieran Culkin (A Real Pain) (Kazanan)
Edward Norton (A Complete Unknown)
Guy Pearce (The Brutalist)
Jeremy Strong (The Apprentice)

En İyi Özgün Senaryo

Sean Baker (Anora) (Kazanan)
Brady Corbet, Mona Fastvold (The Brutalist)
Jesse Eisenberg (A Real Pain)
Moritz Binder, Tim Fehlbaum, Alex David (September 5)
Coralie Fargeat (The Substance)

En İyi Uyarlama Senaryo

Jay Cocks, James Mangold (A Complete Unknown)
Peter Straughan (Conclave) (Kazanan)
Jacques Audiard, Thomas Bidegain, Léa Mysius, Nicolas Livecchi (Emilia Pérez)
RaMell Ross, Joslyn Barnes (Nickel Boys)
Greg Kwedar, Clint Bentley, Clarence Maclin, John "Divine G" Whitfield (Sing Sing)

En İyi Uluslararası Film

Emilia Pérez
Flow
The Girl with the Needle
I'm Still Here (Kazanan)
The Seed of the Sacred Fig

En İyi Animasyon Film

Flow (Kazanan)
Inside Out 2
Memoir of a Snail
Wallace & Gromit: Vengeance Most Fowl
The Wild Robot

En İyi Belgesel

Black Box Diaries
No Other Land (Kazanan)
Porcelain War
Soundtrack to a Coup d'Etat
Sugarcane

En İyi Görüntü Yönetimi

Loi Crowley (The Brutalist) (Kazanan)
Greig Fraser (Dune: Part Two)
Paul Guillaume (Emilia Pérez)
Edward Lachman (Maria)
Jarin Blaschke (Nosferatu)

En İyi Kurgu

Sean Baker (Anora) (Kazanan)
Dávid Jancsó (The Brutalist)
Nick Emerson (Conclave)
Juliette Welfling (Emilia Pérez)
Myron Kerstein (Wicked)

En İyi Kostüm Tasarımı

Arianne Phillips (A Complete Unknown)
Lisy Christl (Conclave)
Janty Yates, Dave Crossman (Gladiator II)
Linda Muir (Nosferatu)
Paul Tazewell (Wicked) (Kazanan)

En İyi Saç ve Makyaj

Mike Marino, David Presto, Crystal Jurado (A Different Man)
Julia Floch Carbonel, Emmanuel Janvier, Jean-Christophe Spadaccini (Emilia Pérez)
David White, Traci Loader, Suzanne Stokes-Munton (Nosferatu)
Pierre-Olivier Persin, Stéphanie Guillon, Marilyne Scarselli (The Substance) (Kazanan)
Frances Hannon, Laura Blount, Sarah Nut (Wicked)

En İyi Film Müziği

Daniel Blumberg (The Brutalist) (Kazanan)
Volker Bertelmann (Conclave)
Clément Ducol & Camille (Emilia Pérez)
John Powell (Wicked)
Kris Bowers (The Wild Robot)

En İyi Özgün Şarkı

"El Mal" (Emilia Pérez) (Kazanan)
"The Journey" (The Six Triple Eight)
"Like A Bird" (Sing Sing)
"Mi Camino" (Emilia Pérez)
"Never Too Late" (Elton John: Never Too Late)

En İyi Prodüksiyon Tasarımı

Judy Becker, Patricia Cuccia (The Brutalist)
Suzie Davies, Cynthia Sleiter (Conclave)
Patrice Vermette, Shane Vieau (Dune: Part Two)
Craig Lathrop, Beatrice Brentnerova (Nosferatu)
Nathan Crowley, Lee Sandales (Wicked) (Kazanan)

En İyi Ses

A Complete Unknown
Dune: Part Two (Kazanan)
Emilia Pérez
Wicked
The Wild Robot

En İyi Görsel Etki

Alien: Romulus
Better Man
Dune: Part Two (Kazanan)
Kingdom of the Planet of the Apes
Wicked

En İyi Kısa Film

Anuja
I'm Not a Robot (Kazanan)
The Last Ranger
A Lien
The Man Who Could Not Remain Silent

En İyi Kısa Film (Belgesel)

Death by Numbers
I Am Ready, Warden Incident
Instruments of a Beating Heart
The Only Girl in the Orchestra (Kazanan)

En İyi Kısa Film (Animasyon)

Beautiful Men
In the Shadow of the Cypress (Kazanan)
Magic Candies
Wander to Wonder
Yuck!



TARİHİ ZENGİNLİKLERİYLE ISPARTA



Isparta, yalnızca gül kokulu bahçeleri, muhteşem gölleri ve doğa harikalarıyla değil, binlerce yıllık tarihi ile de keşfedilmeye değer bir şehir! Tarih boyunca Pisidia olarak adlandırılan bu bölge, Hititler, Frigler, Romalılar, Bizanslılar, Selçuklular ve Osmanlılar gibi birçok medeniyete ev sahipliği yapmıştır.

Antik kentleri, anıt mezarları, kaleleri ve camileriyle adeta bir açık hava müzesi niteliğinde olan Isparta'da, Yalvaç'taki Antiokheia Antik Kenti, Roma döneminin en önemli merkezlerinden biridir. Burada Augustus Tapınağı, antik tiyatro ve su kemerleri gibi eserler günümüze kadar ulaşmıştır. Miryokefalon Savaşı'nın yapıldığı topraklar, Türklerin Anadolu'daki hâkimiyetini pekiştiren

önemli bir dönüm noktasıdır.

Cumhuriyet döneminde de Isparta, Atatürk'ün özel önem verdiği şehirlerden biri olmuş ve 6 Mart 1930'da bizzat ziyaret etmiştir. Bugün her yıl 6 Mart'ta Atatürk'ün şehre gelişi büyük coşkuyla anılmaktadır.

Tarih, doğa ve kültürün benzersiz bir uyum içinde bulunduğu Isparta, ziyaretçilerine geçmişle iç içe unutulmaz bir yolculuk sunuyor. Antik kentlerden Osmanlı mirasına, göllerden yaylalara kadar her köşesi keşfedilmeye değer!



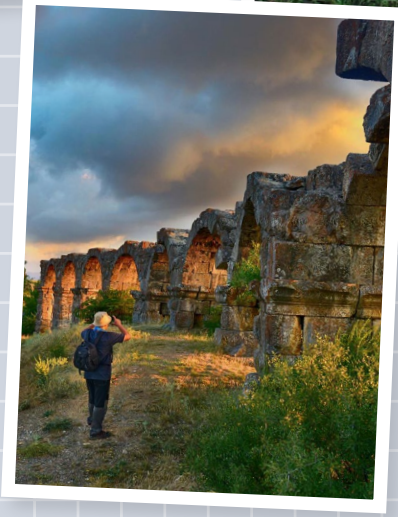
EĞİRDİR GÖLÜ

Türkiye'nin dördüncü büyük gölü olan Eğirdir Gölü, gün doğumu ve gün batımında değişen renkleriyle adeta bir doğa şöleni sunuyor! Etrafı elma ve şeftali bahçeleriyle çevrili bu eşsiz göl, berrak plajları ve huzurlu atmosferiyle hem doğa severlerin hem de fotoğraf tutkunlarının gözdesi. Göl kıyılarında yürüyüş yapılabilir, tekne turuyla doğanın tadını çıkarabilir ya da levrek ve sudak balığıyla ünlü gölde balıkçılık yapabilirsiniz.



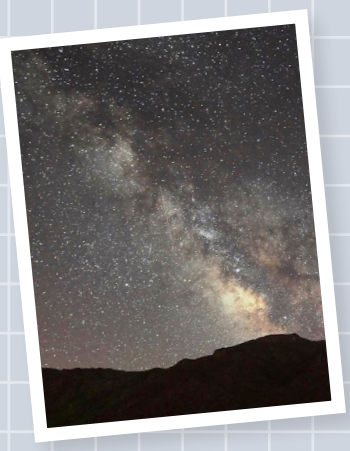
KOVADA GÖLÜ

Isparta'nın saklı cenneti Kovada Gölü Milli Parkı, doğa severler için huzurlu bir kaçış sunuyor. Yürüyüş, kamp yapabileceğiniz bu eşsiz parkta, bisiklet rotaları ve gözetleme kuleleriyle unutulmaz manzaralar sizi bekliyor. Şehrin gürültüsünden uzaklaşıp doğayla iç içe bir gün geçirmek isteyenler için ideal bir adres! Doğanın en güzel melodilerinin saklı olduğu bu cennette kuş gözlemi yapmayı unutmayın!



PİSİDİA ANTİOKHEİA

Isparta'nın Yalvaç ilçesinde yer alan Pisidia Antiokheia Antik Kenti, Roma ve Bizans dönemine ait kalıntılarıyla tarihe ışık tutuyor. Sur duvarları, tiyatro, hamam ve anıtsal su kemerleriyle ziyaretçilerini geçmişin görkemli atmosferine davet eden bu kent, Aziz Paulus'un Hristiyanlığı yaydığı yerlerden biri olmasıyla da büyük önem taşıyor.



MELİKLER YAYLASI

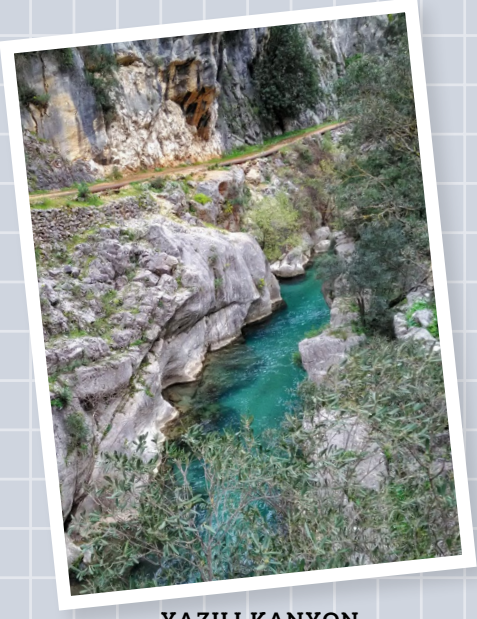
Isparta'nın Yenişarbademli ilçesinde, Dedegöl Dağı'nın eteklerinde yer alan Melikler Yaylası, kampçıların, yürüyüşçülerin ve doğa severlerin vazgeçilmez rotalarından biri!

1735 metre rakımda, çam ormanlarıyla çevrili bu huzur dolu yayla, her yıl Dağcılık Şenliği ve Gökyüzü Gözlem Şenliği gibi etkinliklere ev sahipliği yapıyor. Gündüzleri Pınargözü Mağarası ve Yaka Kanyonu gibi doğa harikalarına yürüyüş yapılabilir, geceleri ise ışık kirliliğinden uzak gökyüzünde yıldızları izleyebilirsiniz.



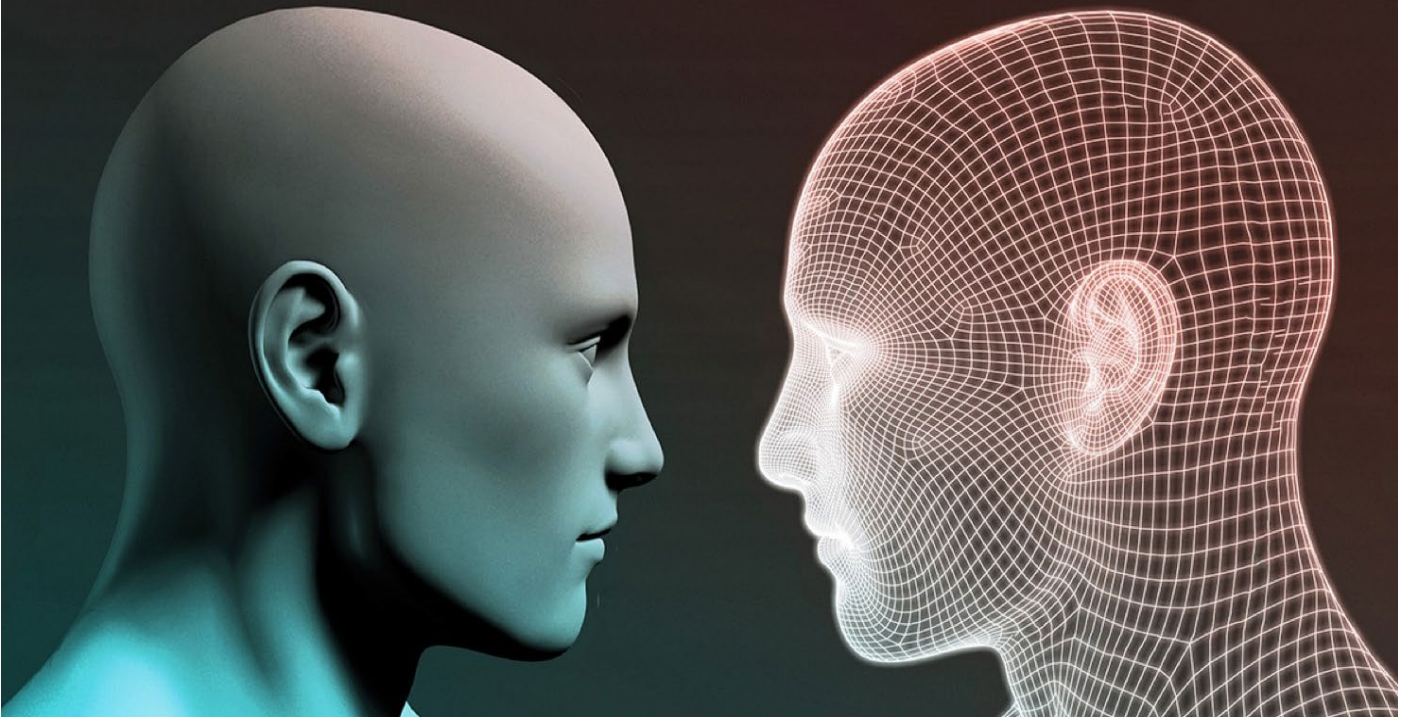
ADADA ANTİK KENTİ

Isparta'nın Sütçüler ilçesinde, tarih ve doğanın iç içe geçtiği Adada Antik Kenti, sizi geçmişin izinde unutulmaz bir keşfe davet ediyor! Roma ve Bizans dönemine ait tapınaklar, tiyatro, forum ve bazilikalarıyla ayakta kalan bu kent, zamanın durduğu bir açık hava müzesi gibi!



YAZILI KANYON

Isparta'nın doğal harikalarından biri olan Yazılı Kanyon, yüksek kaya duvarları ve tarihi yazıtlarıyla büyüleyici bir atmosfere sahip. Aziz Paul'un geçtiği bu eşsiz rotada yürüyüş yapılabilir, Gökusu Çayı'nın serin sularına eşlik eden huzurlu doğanın tadını çıkarabilirsiniz. Kanyonun derinliklerine ilerledikçe sizi, kayalara kazınmış "Hür İnsan" şiiri karşılayacak. Doğa ve tarihin iç içe geçtiği bu özel yerde keşfe çıkın, serin suların sesiyle huzur bulun! "Ey yolcu, yol hazırlığını yap ve koyul yola; şunu bilerek: Hür kişi sadece karakterinde hür olan kişidir."



GERÇEK DÜNYANIN DİJİTAL YANSIMASI: DİJİTAL İKİZ TEKNOLOJİSİ

Teknolojinin hızla ilerlemesiyle birlikte sanal ve gerçek dünya arasındaki bağlar giderek güçleniyor. Bu bağı kuvvetlendiren en kritik yeniliklerden biri de Dijital İkiz Teknolojisi olarak karşımıza çıkıyor. Dijital ikizler, fiziksel veya sanal nesnelerin dijital ortamdaki birebir kopyasını oluşturarak gerçek zamanlı izleme, analiz ve öngörü yapmaya olanak tanıyor. Bu sayede gerçek nesne ya da sistem üzerinde denemeler yapmadan, dijital model üzerinden çeşitli testler ve simülasyonlar gerçekleştirilebiliyor.

Süleyman Demirel Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Utku Köse, bu teknolojinin kullanım alanlarından ve gelecekteki öneminden bahsederek şu açıklamalarda bulundu:

DİJİTAL İKİZ TEKNOLOJİSİ NEDİR?

Prof. Dr. Utku Köse'ye göre dijital ikiz teknolojisi, fiziksel ya da sanal unsurların birebir kopyasını oluşturan ve bu unsurları daha etkin bir şekilde takip etmeye, kontrol etmeye ve yönetmeye imkan tanıyan bir sistemdir. Dijital ikiz sadece sanal bir kopya oluşturmakla kalmaz, aynı zamanda fiziksel bileşenlerin veya sistemlerin gerçek zamanlı verilerini kullanarak öngörüler yapmaya da olanak tanır.

GÜNÜMÜZDE DİJİTAL İKİZ TEKNOLOJİSİ NERELERDE KULLANILYOR?

Bu teknoloji gelişim aşamasında olmakla birlikte, şu an en yaygın olarak endüstri alanında kullanılmaktadır. Fabrikalarda üretim süreçlerinin sanal ortamda takip edilmesini ve optimize edilmesini sağlayan dijital ikiz teknolojisi, özellikle Nesnelerin İnterneti (IoT) ile birlikte kritik bir rol üstlenmektedir.

Prof. Dr. Köse, endüstriyel kullanım alan-



larının önemine vurgu yaparak, "Bir fabrikanız olduğunu düşünün. Fabrikadaki tüm makineleri, sistemleri ve süreçleri dijital ortamda takip edebilir, performans analizleri yapabilir ve olası arızaları öngörebilirsiniz. Aynı zamanda birden fazla fabrika veya tesis

için merkezi bir kontrol mekanizması oluşturarak verimliliği artırabilirsiniz" dedi.

DİJİTAL İKİZ TEKNOLOJİSİ SAĞLIK SEKTÖRÜNDE

Sağlık sektörü de dijital ikiz teknolojisinin etkili kullanım alanlarından biri olarak dikkat çekiyor. Prof. Dr. Köse, bu alandaki gelişmelerin son derece önemli olduğunu belirterek şu ifadelere yer verdi:

"Şu anda yürüttüğüm 1001 projesi kapsamında, dijital ikiz teknolojisinin sağlık alanında nasıl kullanılabileceği üzerinde çalışıyoruz. Hastalar üzerinde ilaç denemeleri yapmak yerine, dijital ikiz modelleri üzerinden simülasyonlar gerçekleştirerek, tedavi süreçlerini daha güvenli ve etkin hale getirebiliriz."

YURT DIŞINDAKİ VE TÜRKİYE'DEKİ GELİŞMELER

Dijital ikiz teknolojisi, özellikle yurt dışında Microsoft gibi büyük teknoloji şirketlerinin çalışmalarıyla öne çıkıyor. Ancak, Türkiye'de de bu alanda çalışmalara olan ilginin arttığını belirten Prof. Dr. Köse, "Türkiye'de de dijital ikiz teknolojisine odaklanan firmalar var ve ilerleyen dönemlerde bu alanda daha büyük adımlar atılacağını görebiliriz" dedi.



DİJİTAL GÖÇEBELİK: ÖZGÜR ÇALIŞMA HAYATINDA YÜKSELEN YENİ TREND!

Dijital Çağda Özgür Çalışma Modeli

Günümüzde birçok kişi, çalışmak için sabit bir ofise ihtiyaç duymuyor. Dijital göçebelik, teknolojinin sunduğu imkanlarla dünyanın her yerinden çalışma özgürlüğü sağlıyor. Prof. Dr. Metin Özkul, bu yeni çalışma modelini bizler için değerlendirdi.

Teknolojiyle Şekillenen Yeni Bir Yaşam Tarzı

Dijital göçebeler, internet sayesinde ofise bağlı kalmadan çalışabilen ve farklı yerlerde yaşayabilen bireylerdir. Bu yaşam tarzı, esneklik sunarak farklı kültürleri keşfetme, yeni deneyimler kazanma ve daha özgür bir iş-yaşam dengesi kurma fırsatı sağlar.

Dijital Kuşakların Avantajı

Prof. Dr. Metin Özkul'a göre, teknolojiye erken yaşta erişen dijital yerliler, dijital göçebeliliğe çok

daha hızlı adapte olabiliyor. Geleneksel çalışma anlayışından farklı olarak, görsel öğrenme, simülasyonlar ve interaktif araçlar bu nesiller için daha etkin bir öğrenme ve çalışma yöntemi haline gelmiştir.

Çalışma Hayatının Geleceği

Araştırmalara göre, dijital yerliler farklılıklara daha açık, global ölçekli ilişkiler kurabilen, birçok dili öğrenmeye istekli bireyler olarak öne çıkıyor. Esnek çalışma saatleri, bağımsız çalışma imkanları ve teknoloji odaklı yeni iş modelleri, iş dünyasında büyük bir dönüşüm yaratıyor.

Yapay zekâ ve dijital teknolojilerle desteklenen yeni nesil çalışma anlayışı, bireylere yalnız-

ca ekonomik değil, aynı zamanda sosyal ve kültürel kazanımlar da sunuyor. Geleceğin çalışma dünyasında, yaratıcılığa ve esnekliğe dayalı iş modellerinin giderek yaygınlaşması bekleniyor.

Dijital Göçebelik: Geleceğin Çalışma Modeli

Dijital göçebelik, yalnızca bir trend değil, geleceğin çalışma modeli olarak kabul ediliyor. Teknolojinin sunduğu imkanlar sayesinde, insanlar ofis bağımsız çalışarak hem kariyerlerine yön verebiliyor hem de yaşam tarzlarını kendileri belirleyebiliyorlar.

Bu yeni düzen, insanların sadece iş odaklı değil, aynı zamanda kendilerini geliştirmeye ve yaşamdan daha fazla keyif almaya yönelik bir hayat sürmelerine de katkı sağlıyor.



İKİNCİ EL STRES: FARKINDA OLMADAN YÜKLENİYORUZ

Günümüzün hızlı ve yoğun yaşam temposunda stres, hayatımızın kaçınılmaz bir parçası haline geldi. Ancak son yıllarda psikoloji dünyasında yeni bir kavram olarak ortaya çıkan "ikinci el stres" kavramı, stresin yalnızca bireysel deneyimle sınırlı kalmadığını, çevremizdeki insanlardan bize de bulaşabileceğini ortaya koyuyor. Duygusal etkileşimin güçlü bir rol oynadığı bu süreçte, başkalarının yaşadığı stresin üzerimizde yarattığı etkiler farkında olmadan ruh sağlığımızı olumsuz etkileyebiliyor.

Stresin Kaynağı ve Etkileri

Stres, insanın karşı karşıya olduğu bir tehdit veya tehlike karşısında verdiği doğal bir tepkidir. Evrimsel süreçten beri var olan bu tepki, hayatta kalmamızı sağlamak amacıyla devreye giren bir alarm mekanizmasıdır. İnsanlar, stres karşısında genellikle üç temel tepki verir: savaş, kaç veya donakalma. Ancak modern yaşamda fiziksel tehditlerden ziyade psikolojik stres faktörleriyle karşılaşırız. İş yerinde baskı altında olmak, gelecekle ilgili belirsizlikler, sınav kaygısı veya sosyal çevrenin beklentileri gibi unsurlar, psikolojik stresin temelini oluşturuyor.

Stresin yalnızca bireyin kendi yaşadığı bir durum olmadığı da gözlemlenmektedir. Özellikle kaygı düzeyi yüksek olan bireylerin yanında bulunmak, farkında olmadan onların stresini içselleştirmemize neden olabilir. Çevremizde sürekli kaygılı, endişeli veya gergin insanlar olduğunda, biz de benzer hisleri taşımaya başlarız. Bu durum, "duygusal bulaşma" olarak adlandırılmaktadır ve stresin bireyden bireye yayılmasına neden olmaktadır.

İkinci El Stresin Mekanizması

İkinci el stres, kişinin doğrudan bir stres faktörüyle karşı karşıya kalmamasına rağmen, çevresindeki bireylerin stresini gözlemleyerek ve bilinçsizce benimseyerek stres hissetmesi durumudur. Örneğin, iş yerinde sürekli gergin olan bir yöneticinin varlığı, çalışanların da bu stresli atmosfere ayak uydurmasına neden olabilir. Aynı şekilde, sürekli kaygılı ebeveynler tarafından yetiştirilen çocuklar, dünyayı tehlikeli bir yer olarak algılayarak erken yaşta stres mekanizmasını öğrenebilir.

Beynimiz, çevremizdeki insanlardan gelen duygusal ipuçlarını bilinçsizce algılar ve bunları içselleştirir. Bu süreç, "aynalama nöronları" sayesinde gerçekleşir. Başka birinin stresli olduğunu görmek, onun yaşadığı duygusal durumu içselleştirmemize neden olabilir. Uzun vadede, bu tür stres yüklenmeleri bireyin kaygı seviyesini yükseltebilir, bağışıklık sistemini zayıflatabilir ve ruhsal dengeyi bozabilir.

Duygusal Bağışıklık Geliştirmek

Stresin bulaşıcı etkisinden korunmak için duygusal bağışıklık kazanmak oldukça önemlidir. Duygusal bağışıklık, bireyin çevresindeki stresli durumlara karşı kendi sınırlarını koruyabilmesini ve bu tür stresleri içselleştirmemesini sağlar. Bunun için bazı stratejiler geliştirilebilir:

Duygusal Sınırlar Koymak: Çevrenizdeki insanların yaşadığı stresin sizin üzerinizdeki etkisini sınırlandırmak için farkındalık geliştirmek gerekir. "Bu benim stresim mi, yoksa başkasının stres mi?" sorusunu kendinize sormak, duygusal ayrışma yapmanıza yardımcı olabilir.

Nefes Egzersizleri Uygulamak: Stres anında derin ve kontrollü nefes almak, zihninizi sakinleştirerek stresin etkilerini azaltabilir.

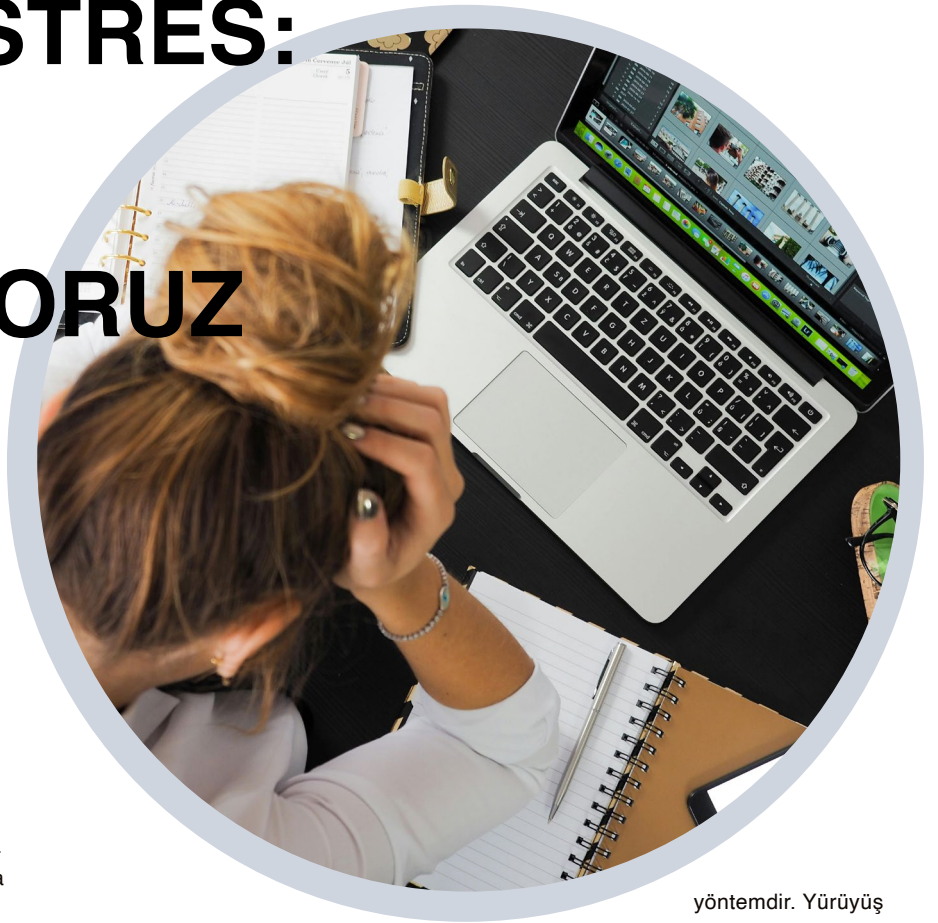
Fiziksel Aktivitelere Yönelmek: Hareket etmek, stres seviyelerini düşürmek için etkili bir

yöntemdir. Yürüyüş yapmak, doğada vakit geçirmek veya sevdiğiniz bir aktiviteyi gerçekleştirmek, stres yönetiminde büyük rol oynar.

Olumlu Düşünce Yapısını Geliştirmek: Olumsuz düşünceleri daha yapıcı hale getirmek, stresin etkisini azaltabilir. "Bu durum gerçekten düşündüğüm kadar kötü mü?" sorusunu sormak, stresin üzerimizdeki etkisini sorgulamamıza yardımcı olabilir.

Kendi İyi Oluşunu Önceliklendirmek: Kendinize iyi gelen aktiviteleri belirleyerek bunlara zaman ayırmak, stresin üzerinizdeki etkisini minimize edebilir.

İkinci el stres, farkında olmadan maruz kalabileceğimiz bir durum olsa da, bireysel farkındalık geliştirerek ve sağlıklı başa çıkma mekanizmaları oluşturarak kendimizi koruyabiliriz. Stresin bulaşıcı doğasını anlamak, hem kendimizi hem de çevremizdeki insanları daha sağlıklı bir duygusal atmosferde tutmamıza yardımcı olacaktır. Unutmayın, stres yönetimi bireysel bir süreçtir ve kendi iyi oluşunuzu korumak, yaşam kalitenizi artıracaktır.



GUINNESS REKORLAR KİTABINA GİRMİYİ HIÇ DÜŞÜNDÜNÜZ MÜ?



Dünyanın en uzun adamı olmak, en büyük pizzayı yapmak ya da en hızlı çözüm üreten bir zekâ oyununda ustalaşmak... Bunlar, Guinness Rekorlar Kitabı'nda yer almak için bazı çılgın yollardan sadece birkaçı! Ama bu kitap tam olarak nereden geliyor? Nasıl ortaya çıktı ve kimler bu unutulmaz listeye dahil olabiliyor? Gelin, Guinness Rekorlar Kitabı'nın ilginç dünyasına dalalım!

Guinness Rekorlar Kitabı Nasıl Ortaya Çıktı?

1950'lerin başlarında Guinness bira fabrikasının yöneticisi Sir Hugh Beaver, bir av partisinde arkadaşlarıyla en hızlı av kuşunun hangisi olduğu konusunda tartışırken bu bilgiyi kesin olarak bulabileceği bir kaynağın olmadığını fark etti. Bu fikri, Londra'da ikiz gazeteci Norris ve Ross McWhirter kardeşlere taşıdı ve Guinness Rekorlar Kitabı'nın ilk baskısı 1955 yılında Birleşik Krallık'ta yayınlandı. İşte o günden beri her yıl yenilenen bu kitap, dünyanın en çok satılan yıllık yayını haline geldi!

Rekor Kategorileri ve En İlginçleri Guinness Rekorlar Kitabı, birbirinden farklı ve ilginç kategorilere ayrılıyor. Bazısı inanılmaz, bazısı şaşırtıcı, bazısıysa gerçekten tüyleri diken diken eden rekorlar içeriyor. İşte bunlardan bazıları:

- En uzun insan: Tarihte kayıtlara geçen en uzun insan, 2.72 metre boyuyla Robert Wadlow oldu.
- En uzun tırnaklar: Lee Redmond, toplamda 8.65 metre uzunluğundaki tırnaklarıyla bu rekoru elinde tuttu.
- Dünyanın en büyük burgeri: 1,164 kg ağırlığındaki dev burger bir restoran tarafından yapıldı.
- En çok dövmesi olan insan: Lucky Diamond Rich, tüm vücudunu kaplayan dövmeleleriyle Guinness Rekorlar Kitabı'na girdi.
- En uzun aralıksız kahkaha atma süresi: 3 saat 47 dakika boyunca durmadan gülme

rekoru da Guinness'e kayıtlı!

Kitaba Girmek İçin Ne Yapmalı?

Bir Guinness rekoru kırmak için belirli prosedürleri takip etmek gerekiyor.

1. Başvuru Yap: Guinness'in resmi web sitesine girerek bir rekor başvurusu yapman gerekiyor.
2. Mevcut Rekor Var mı? Eğer benzer bir rekor zaten varsa, onu geçmek için ne yapman gerektiğini belirlemelisin.
3. Kanıt Sun: Rekor denemesi süresince video kayıtları, fotoğraflar ve yetkililerden alınan belgeler sunulmalı.
4. Onay Bekle: Guinness ekibi verileri inceler ve başvurunun uygun olup olmadığını kontrol eder.
5. Sonuçlar Açıklanır: Eğer rekorun onaylanırsa, resmi olarak Guinness Rekorlar Kitabı'na girmiş olursun!

Ne Sıklıkla Yayınlanıyor?

Guinness Rekorlar Kitabı her yıl yeni baskısıyla raflarda yerini alıyor. Yılda bir kez yayınlanan bu kitap, her defasında yepyeni rekorlar ve inanılmaz başarılarla dünyayı şaşırtmaya devam ediyor. Sen de Guinness Rekorlar Kitabı'na adını yazdırmak ister misin? Belki de bir gün dünyanın en ilginç rekor sahiplerinden biri sen olabilirsin!



PİRAMİTLERDEN KEDİLERE: MISIR MİTOLOJİSİNİN DERİNLİKLERİNE YOLCULUK

Mısır mitolojisi denince insanların aklına hemen piramitler, mumyalar ve tuhaf hayvan başlı tanrılar geliyor. Bu şekilde düşünmekte de haksız sayılmazlar. Antik Mısır, tam anlamıyla gizem, büyü ve destansı hikayelerle dolu bir dünya. Hiç sıklımadan bu büyüleyici mitolojiyi keşfedeceğiz! Hazırsan, firavunların ve tanrıların dünyasına dalalım!

Mısır Mitleri ve Dünya'nın Başlangıcı

Mısırlılara göre, dünya başlangıçta sonsuz bir su kütesiydi. Bu sonsuz suya "Nun" denirdi ve her şey bu ilkel sudan doğdu. Bir gün bu karanlık kaostan bir tepe yükseldi ve bu tepenin üzerinde yaratıcı tanrı Atum ortaya çıktı. Atum, önce kendi kendine var oldu ve ardından öksürerek veya tükürerek (evet, biraz garip!) iki çocuğunu yarattı: Hava Tanrısı Shu ve Nem Tanrıçası Tefnut.

Bu ikili, dünyayı şekillendirmeye başladı. Shu gökyüzünü kaldırırken, Tefnut nemi ve yağmuru getirdi. Sonra bu ikilinin çocukları olan Geb (Yeryüzü Tanrısı) ve Nut (Gökyüzü Tanrıçası) doğdu. Ancak bir sorun vardı: Geb ve Nut birbirine sıkıca sarılmışlardı ve bu yüzden dünyada boşluk yoktu! Bunun üzerine Shu, Nut'u yukarı kaldırarak gökyüzünü oluşturdu

ve Geb'i aşağıda bırakarak yeryüzünü meydana getirdi. Böylece dünya düzene kavuştu.

Mısır ve Ra

Mit dünyasının en meşhur isimlerinden diyebileceğimiz Ra mısırlılar için çok önemli bir noktadaydı çünkü Mısırlılar için güneş her şeydi, o yüzden baş tanrılar da Güneş Tanrısı Ra oldu. Ra, her sabah doğudan doğar, gökyüzünde süzülerek dünyayı aydınlatır ve akşam olduğunda yeraltı dünyasına inerdi. Mısırlılara göre, Ra'nın her gece yeraltı dünyasında devasa yılan Apophis ile savaştığına inanılıyordu. Eğer bir gün Ra kaybederse? İşte o zaman sonsuz gece çökerdi! Neyse ki, her sabah güneşi yeniden gördüğümüze göre, Ra işini iyi yapmış gibi görünüyor.

Horus ve Set: Taht İçin Aile Kavgası

Eğer "Game of Thrones" Antik Mısır'da geçseydi, Horus ve Set mücadelesi kesinlikle başrolde olurdu! Osiris, Mısır'ın ilk firavunuydu ama kardeşi Set onu kıskanarak öldürdü. (Evet, kardeş kavgası mitolojinin olmazsa olmazı!) Osiris'in oğlu Horus ise intikam yemini etti ve amcası Set ile büyük bir savaş başlattı. Bu mücadele o kadar uzun sürdü ki, tanrılar bile kimin haklı olduğuna karar veremedi. Set,

Horus'un bir gözünü çıkararak ona zarar verdi ama sonunda Horus galip geldi ve firavunların sembolü haline geldi. Peki ya Horus'un kaybettiği göz? İşte o meşhur birçok takıda gördüğümüz "Horus'un Gözü" sembolü buradan geliyor.

Lanetler, Mumya Efsaneleri ve Mısır'ın Gizemleri

Mısırlılar ölüm sonrası yaşama çok inanırlardı ve bu yüzden mezarlarını korumak için korkunç lanetler yazarlardı. "Bu mezarı açan, ölümün lanetiyle karşılaşacaktır!" gibi yazılar, hazine avcılarının kabusu olurdu. Gerçek mi? Bilinmez, ama 1922'de Tutankhamun'un mezarını açan bazı arkeologların garip şekilde ölmesi, bu lanet efsanelerini daha da güçlendirdi.

Bastet: Kedilerin Gizemli Koruyucusu
Eğer kedilere takıntılıysan, Mısırlılar seni çok severdi! Çünkü onlar için kediler kutsaldı. Bastet, kedilerin koruyucu tanrıçasıydı ve Mısır'da evinde kedi beslemek sana şans getirirdi. Hatta bir kedi öldüğünde yas tutmak için kaşlarını kazıyan Mısırlılar vardı! Bugün de internetin en popüler canlıları kediler olduğuna göre, Bastet'in mirası devam ediyor diyebiliriz.

GELECEĞE YÖN VEREN BİR TOPLULUK: ENDKAL



Her ay farklı bir topluluğa yer verdiğimiz bu bölümümüzün bu ay konuğu ENDKAL! Süleyman Demirel Üniversitesi'nin en köklü ve aktif öğrenci topluluklarından biri olan Endüstri ve Kalite Topluluğu (ENDKAL), 2008 yılında Endüstri Mühendisliği öğrencileri tarafından kurulan ENDKAL 2016 yılında resmi bir öğrenci topluluğu olarak üniversitemiz bünyesinde faaliyet göstermeye başladı.

Bugün, vizyonundan ve misyonundan ödün vermeden yoluna devam eden ENDKAL, öğrencileri sektörle buluşturmayı, kariyer gelişimlerine katkıda bulunmayı ve çok yönlü bireyler yetiştirmeyi amaçlayan birçok etkinlik düzenlemektedir. 2024 yılı itibarıyla topluluk yönetim kurulu Başkan İbrahim Mert Uçar, Başkan Yardımcıları Servet Kasimoğlu ve Zeynep Tözdür önderliğinde çalışmalarını sürdürmektedir.

EVEREST: ZİRVEYE DOĞRU BİR KARIYER YOLCULUĞU



ENDKAL denildiğinde akla gelen ilk etkinliklerden biri EVEREST Zirvesidir. "Endüstri, Verimlilik, Rekabet ve Strateji" kelimelerinin birleşiminden oluşan EVEREST, 2017 yılından bu yana topluluğun en büyük organizasyonu olarak her yıl düzenlenmektedir.

EVEREST Etkinliğinde Neler Var?

Konferanslar: Alanında uzman konuşmacılar, iş dünyasındaki trendleri ve kariyer planlamasına dair değerli bilgileri katılımcılarla paylaşıyor.

Fuaye Alanı: Katılımcılar, çeşitli şirketlerin stantlarını ziyaret ederek firma temsilcileriyle birebir görüşme fırsatı yakalıyor.

EUREKA Vaka Analiz Yarışması: EVEREST'in en dikkat çeken bölümlerinden biri olan bu yarışma, katılımcıların analitik düşünme ve problem çözme yetilerini geliştirmeyi amaçlıyor.

Teknik Geziler ve Eğitimler: Sektörü yakından tanımak isteyen öğrenciler için çeşitli geziler ve gelişim odaklı eğitimler düzenleniyor.

EVEREST'in temel amacı; öğrencilere eğitim, kariyer, çok yönlülük ve network fırsatları sunarak onları profesyonel hayata en iyi şekilde hazırlamaktır.

SADECE ETKİNLİK DEĞİL, BİR KÜLTÜR: ENDKAL

ENDKAL, sadece etkinlikler düzenleyen bir topluluk olmanın ötesine geçerek, öğrencilerin kişisel ve akademik gelişimlerine katkı sunan bir ekosistem oluşturmayı hedeflemektedir. Düzenli olarak çıkarttığı PASTİL dergisi, sektörel gelişmeleri takip etmek ve öğrencilerin seslerini duyurmak için önemli bir yayın organıdır.

Eğer sen de kariyerini inşa etmek, alanında uzman kişilerle tanışmak ve dinamik bir ekibin parçası olmak istiyorsan, ENDKAL'a katılabilirsin!



NİSAN AYI BURÇ YORUMLARI



KOÇ
21 MART-20 NİSAN

Nisan 2025 Koç burcu için güçlü karmik dönüşümler, ilişkilerde netleşme ve maddi başlangıçlar getiriyor. Venüs Koç'ta: Kalbiniz yeniden parlıyor!

Koç burçları için Nisan 2025, hayatın ip-lerini eline alma dürtüsünü kalpten gelen bir farkındalıkla birleştirme ayı olacak. Cesurca başladığınız döngüler, şimdi daha derin, daha içsel bir seviyeye geçiyor. Hızlı karar vermeyi seviyorsunuz ama bu ay gökyüzü size şöyle diyor: "Yolunda olmak için, önce gerçekten neye yürüdüğünü bilmelisin."



BOĞA
21 NİSAN-21 MAYIS

Nisan 2025 Boğa burcu için dönüşüm ve yenilenme ayı. Güneş ve Yeni Ay burcunuzda! Maddi ve duygusal alanda kalıcı başlangıçlar sizi bekliyor. Bu ay gökyüzü nihayet sizinle aynı dili konuşmaya başlıyor.

Hayatın telaşı, kaosu ve kararsızlığı yerini daha sağlam, daha huzurlu bir ritme bırakıyor. Ama bu huzur kolay gelmeyecek; önce biraz içsel yüklerden arınmak, sonra neyin gerçek olduğunu görmek gerek.



İKİZLER
22 MAYIS-22 HAZİRAN

Nisan 2025 İkizler burcu için içsel yenilenme, duygusal farkındalık ve ruhsal temizlik dönemi. Boğa Yeniayı ve Venüs etkisiyle sezgiler güçleniyor.

Nisan 2025, sizin için sahnede olma zamanı değil ama perde arkasında çok şey oluyor. Görünürde durgun, içte ise fazlasıyla hareketli bir ay sizi bekliyor. Bu ay, bilinçaltınızla konuşmak, eski kalıplarla vedalaşmak ve ruhsal bir temizlik başlatmak için eşsiz. Her ne kadar zihniniz "hareket et" dese de, gökyüzü "dinle ve bekle" diyor. Çünkü gerçek dönüşüm, en derin sessizlikte gerçekleşir...



YENGEÇ
23 HAZİRAN-22 TEMUZ

Nisan 2025 Yengeç burcu için güçlü yüzleşmeler, ailevi temizlikler ve sosyal yenilikler getiriyor. Boğa Yeniayı ile yeni çevrelere, yeni umutlara adım atılıyor.

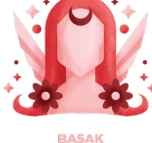
Sizin için nisan ayı, biraz kabuk değiştirmek gibi... Kolay değil. Ama büyümek hiçbir zaman konfor alanında olmaz, değil mi? Gökyüzü bu ay sizi; hem mesleki kararlarınızda, hem de ilişkisel sınırlarınızda "artık duygularımı bastırmayacağım" deme noktasına getiriyor. Ve bunu yaparken sizi hem ödüllendiriyor hem de güçlendiriyor.



ASLAN
23 TEMMUZ-22 AĞUSTOS

Nisan 2025 Aslan burcu için sahne ışıkları yeniden yanıyor. Mars Aslan'da! Boğa Yeniayı ile kariyerde yeni adımlar, Venüs ile aşkta cesaret geliyor.

Mart ayındaki Güneş tutulması, sizde içten içe yanan bir kıvılcımı harekete geçirdi. Ama bir kıvılcımın ateşe dönüşmesi için doğru anı beklemesi gerek... Nisan 2025 işte tam o an! Bu ay, cesaretinizi geri çağırıyor. Ama bu sefer sadece "görünmek" için değil; neye inandığınızı, neyi savunduğunuzu ve ne uğruna mücadele etmek istediğinizi hatırlamak için... Gökyüzü diyor ki: "Cesur ol ama ne uğruna olduğunu bil."



BAKAK
22 AĞUSTOS-22 EYLÜL

Mart sonunda gerçekleşen tutulmanın ardından şimdi hayat sizden netlik, cesaret ve dönüşüm istiyor. "Ben bu ilişkide neredeyim?", "Bu kariyer yolu bana hâlâ uygun mu?" gibi sorular zihninizde çınlıyor olabilir. Nisan 2025, sizi artık pozisyon almak zorunda bırakacak.

Bu ay, gökyüzü sizi "kalmak mı, gitmek mi?" "susmak mı, konuşmak mı?" "beklemek mi, harekete geçmek mi?" gibi sorularla test edecek. Ve cevabınız artık başkaları için değil, kendiniz için olacak.



TERAZİ
23 EYLÜL-22 EKİM

Nisan 2025 Terazi burcu için güçlü dönüşümler, Dolunay ile duygusal netleşme ve ilişkilerde yeni sayfalar geliyor. Venüs Koç'ta: Aşkta cesur adımlar zamanı.

Teraziler her zaman başkaları için de düşünür. "Onlar özümlesin, onlar da memnun olsun" der... Ama bu ay gökyüzü diyor ki: "Ya sen? Sen ne istiyorsun?" Nisan 2025 sizi özellikle ilişkilerde ve kimlik alanında ciddi bir farkındalığa götürüyor. Kimsenin duymadığı iç sesiniz, hep bastırdığımız ihtiyaçlarımız, "Aslında içimde böyle bir ben de varmış" dediğiniz hisleriniz... Şimdi onlar sahneye çıkıyor.



AKREP
23 EKİM-21 KASIM

Nisan 2025 Akrep burcu için ilişkilerde yüzleşmeler, kariyerde yükseliş ve ruhsal temizlik dönemi.

Bu ay, kontrolü birazcık bırakmanız gerekecek Akrep. Her şeyi kontrol etmek, her detayı görmek ve olası krizleri önceden sezmek istiyorsunuz ama Nisan 2025 şöyle diyor: "Bazen dönüşüm, çözülmeye izin verdiğinde başlar." Gökyüzü bu ay sizi, özellikle ilişkilerde, ruhsal bağlarda ve günlük hayattaki sorumluluklarda sınava alacak. Bu bir temizlik aslında. Eskiyi bırakın, sizi aşağı çeken duyguları boşaltın ve gerçekten neye değer verdiğinizi hatırlayın.



YAY
22 KASIM-21 ARALIK

Nisan 2025 Yay burcu için duygusal sorumluluklar, sosyal netlik ve yeni projeler dönemi. Hedeflerinize neşeyle koşuyorsunuz.

Mart sonunda gerçekleşen tutulmanın ardından, artık gözleriniz biraz daha uzağa, biraz daha net bakmaya başlıyor. Artık hedef belirlerken iç sesinizi de duyarak ilerliyorsunuz. Nisan ayında sizi bekleyen temalar net:

- Kariyerinizde dönüm noktası,
- İçsel motivasyonunuzu yeniden kazanma,
- Ve kalbinizin aslında neye yönelmek istediğini fark etme...



OĞLAK
22 ARALIK-21 OCAK

Nisan 2025 Oğlak burcu için ailevi temalar, iletişimde yüzleşmeler ve kariyerde netlik zamanı. Boğa Yeniayı ile aşk, yaratım ve içsel tatmin sizi bekliyor.

Nisan ayı, sizin için "içeriden sağlamlaşmak" ve gerçekten ait hissettiğiniz şeylere tutunmakla ilgili. Artık sadece kariyerinizde değil, kalbinizde de bir yapı kurma zamanı geldi. Ev, aile, yuva, aidiyet ve duygusal güvenlik... Bu temalar sizin için hiç olmadığı kadar önemli hâle geliyor.



KOVA
22 OCAK-19 ŞUBAT

Nisan 2025 Kova burcu için maddi konularda yeniden yapı, ilişkilerde tutkulu kararlar ve ev hayatında yepyeni bir sayfa zamanı. Mart sonunda yaşanan tutulmayla birlikte zihninizde beliren tüm o "fırsatlar", "fikri projeler" ve "acaba bu mu?" dedirten düşünceler artık yavaş yavaş filtreleniyor.

Nisan ayı, size bu fikirleri eyleyip sadece gerçekten inandığınız şeylere yönelme şansı sunuyor. Sizin için bu ay:

- Maddi kaynaklarınızı değerlendirme,
- Değer verdiğiniz şeyleri yeniden tanımlama,
- Aile ve yakın çevreyle ilgili önemli kararlar alma süreci olabilir.



BALIK
20 ŞUBAT-20 MART

Nisan 2025 Balık burcu için içsel farkındalık, maddi netlik ve kişisel dönüşüm zamanı. Boğa Yeniayı ile yeni projeler doğuyor, Venüs ile öz değerini hatırlıyorsunuz.

Mart 2025 boyunca gezegenler üzerinizde dans ederken size çok şey hissettirdi: Özlemler, korkular, iç sesiniz, hatta bazen yalnızlık... Artık kendinizi o sonsuz denizlerin içinde kaybetmek yerine, o denizlerin yönünü belirleyen biri olma zamanı. Bu ay, hayatınızın büyük parçalarına "ben artık böyle yapmak istiyorum" deme cesareti getiriyor. Çünkü artık içinizden biliyorsunuz! Duygusal olarak bazen yük gibi gelse de, bu ay fark edeceksiniz: Sizi gerçekten ileri taşıyan şey, o hassas kalbiniz... Ama artık hissetmek değil, harekete geçmek gerekiyor.



KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ
CUMHURBAŞKANLIĞI

Simyelerinde



#MILLİ
TEKNOLOJİ
HAMLESİ

TEKNOFEST'25 KKTC



TÜRKİYE
TEKNOLOJİ
TAKIMI

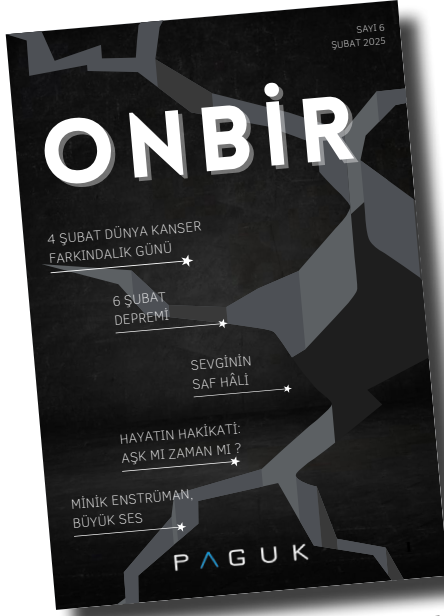


T.C. SANAYİ VE
TEKNOLOJİ BAKANLIĞI

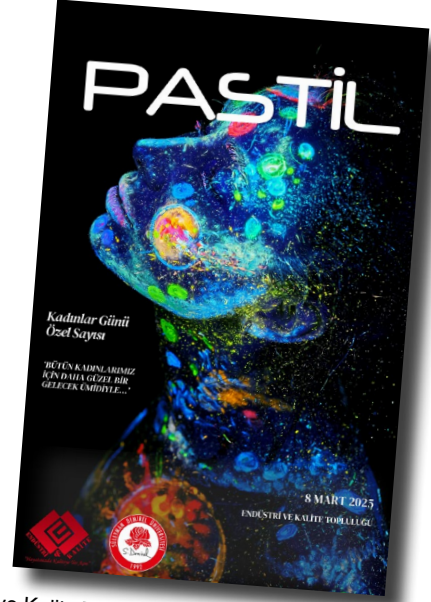
teknofest.org teknofest

1-4 MAYIS'25
ESKİ ERGAN HAVALIMANI

BU DERGİLERE DE BAKMAYI UNUTMAYIN!



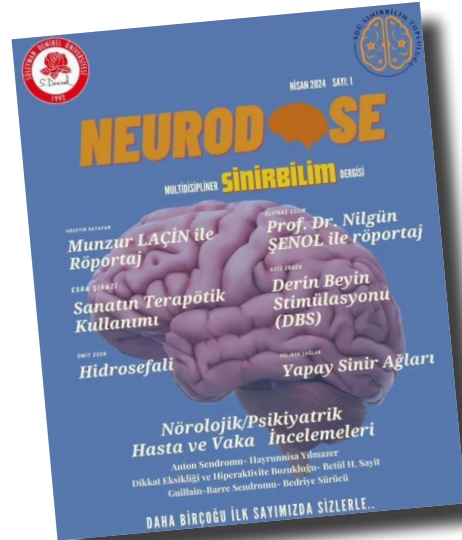
Proje Araştırma Geliştirme ve Uygulama Topluluğu tarafından her ay yayımlanan "ONBİR" dergisinin son sayısına "paguk.org" adresinden ulaşabilirsiniz!



Endüstri ve Kalite Topluluğu tarafından her ay yayımlanan "PASTİL" dergisinin "Kadınlar Günü Özel Sayısı", 8 Mart Dünya Kadınlar Günü'ne özel olarak hazırlanmış, son sayısına "endkal.org" adresinden ulaşabilirsiniz!



Süleyman Demirel Üniversitesi Araştırma ve Uygulama Hastanesi tarafından yayımlanan "Şurup" dergisi hasta ve halk sağlığı hakkında bilgilendirici yazılar ve sağlık alanındaki akademik konular içeren dergiyse "hastane.sdu.edu.tr" adresinden ulaşabilirsiniz.



Sinirbilim Topluluğu tarafından yayımlanan "NEURODOSE" dergisinin son sayısına ulaşmak için Instagram'dan "sdusinirbilim" sayfasını takip edin!

EKRAN+ SENİ ARIYORUZ

ARANAN NİTELİKLER

- Süleyman Demirel Üniversitesi öğrencisi olmak (Bölüm veya program farketmeksizin)
- Esnek çalışma saatlerine ayak uydurabiliyor ve hızlı hareket edebiliyor olmak.
- Fotoğraf makinesi öğrenmeye açık.
- İletişim becerileri yüksek



Fotomuhabir

Başvuru için fotoğraflı özgeçmişini
gönder!
akademixtv@sdu.edu.tr

EKRAN+ SENİ ARIYORUZ

ARANAN NİTELİKLER

- Süleyman Demirel Üniversitesi öğrencisi olmak (Bölüm veya program farketmeksizin)
- Esnek çalışma saatlerine ayak uydurabiliyor ve hızlı hareket edebiliyor olmak.
- Yazım ve imla kurallarına dikkat ederek yazı yazabilmek
- Farklı konularda içerik üretebilmek



Bölüm Editörü

Başvuru için fotoğraflı özgeçmişini
gönder!
akademixtv@sdu.edu.tr

SENİ ARIYORUZ

PROGRAM DEPARTMANI



ARANAN NİTELİKLER

- Süleyman Demirel Üniversitesi öğrencisi olmak (Bölüm veya program farketmeksizin)
- Esnek çalışma saatlerine ayak uydurabilecek.
- Departmansal anlamda kamera önünde veya kurgu programlarına ilgi duyuyor olmak.
- Sektör ile alakalı içindeki potansiyeli keşfetmek istiyor olmak.

Başvuru için fotoğraflı özgeçmişini gönder!
akademixtv@sdu.edu.tr

AKADEMİ TV

SENİ ARIYORUZ

TEKNİK DEPARTMANI



ARANAN NİTELİKLER

- Süleyman Demirel Üniversitesi öğrencisi olmak (Bölüm veya program farketmeksizin)
- Esnek çalışma saatlerine ayak uydurabiliyor ve hızlı hareket edebiliyor olmak.
- Teknik cihazlara meraklı olmak
- Sektör ile alakalı içindeki potansiyeli keşfetmek istiyor olmak.

Başvuru için fotoğraflı özgeçmişini gönder!
akademixtv@sdu.edu.tr

AKADEMİ TV

KFK

AJANS | MEDYA | TV

**TARAFSIZ
HABERCİLİK**

